

ಆಗಮೋಕ್ತ

# ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಂ



ಸಂಗ್ರಾಹಕರು:

ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ರಾಮಮೂರ್ತಿ ತಂತ್ರಿ

ವಿದ್ವಾನ್, ವಿಡ್ವಾನ್



ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಂಬುಡುತ್ತಾಯ

ಅರ್ಚಕರು, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ

ಆಗಮೋಕ್ತ

## ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಂ



ಸಂಗ್ರಾಹಕರು:

ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ರಾಮಮೂರ್ತಿ ತಂತ್ರಿ  
ವಿದ್ವಾನ್, ಎಡಪದವು



ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಂಬುಡುತ್ತಾಯ  
ಅರ್ಚಕರು, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ



## Shree Durga Pooja Vidhanam

Copy Right : Reserved

First Edition : 1998

Price : 20-00

Publishers : Balakrishna Armbuduthaya  
Dharmasthala-574 216, D.K.

Book Stall : Ramakrishna Kalluraya  
Near: S.D.M. Temple  
Dharmasthala-574 216, D.K.

ಪ್ರತಿಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ : ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕಲ್ಲುರಾಯ  
ಅಗ್ರಹಾರ, ಮಂಜುನಾಥೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ ಹತ್ತಿರ,  
ಧರ್ಮಸ್ಥಳ - 574 216,  
ಬೆಳ್ಳಂಗಡಿ ತಾಲೂಕು, ದ.ಕ.

Printed by : Shree Raghavendra Printers,  
Ujire -574 240, D.K.  
Ph: 61421



## ಮುನ್ನುಡಿ

ಹರಿಶೇಶ ಹರಿಸ್ಕಂದ ದುರ್ಗಾರ್ಯ ಗಣಪಾತ್ಮನಾ |  
ಮೂರ್ತಿ ಭೇದೇನ ಪೂಜ್ಯಾಯ ನಮೋಸ್ತು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ||

ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ವಿಷ್ಣು, ಶಿವ, ಶಂಕರನಾರಾಯಣ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ದುರ್ಗಾ, ಶಾಸ್ತಾರ, ಗಣಪತಿ ಎಂಬ ಮೂರ್ತಿ ಭೇದದಿಂದ ನಾವು ಪೂಜಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಗಳು: ವೈದಿಕೋಕ್ತ, ಪುರಾಣೋಕ್ತ, ತಾಂತ್ರಿಕೋಕ್ತ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಸಂಸ್ಕಾರ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ವೈದಿಕೋಕ್ತವಾಗಿಯೂ, ವೈತಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುರಾಣೋಕ್ತವಾಗಿಯೂ, ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಿಕೋಕ್ತವಾಗಿಯೂ ಪೂಜಿಸುವ ವಿಧಾನಗಳು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿವೆ. ತಂತ್ರಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಶೈವಾಗಮ, ವಾತುಳಾಗಮ, ವೈಖಾನಸಾಗಮ ಪಂಚರಾತ್ರಾಗಮ, ತಂತ್ರಸಾರ, ಕ್ರಿಯಾಸಾರ, ವಿಷ್ಣು ಸಂಹಿತೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಂಹಿತೆ, ದೇವೋದ್ಭವ, ಬಹುದೈವತ್ಯ ಮೊದಲಾಗಿ ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಗಳು ಇವೆ.

ಪರಶುರಾಮ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ದೇವಾಲಯಗಳೂ ಆಗಮ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ದವುಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಭೂಪರಿಗ್ರಹಣಾದಿ ಪ್ರಾಸಾದ ನಿರ್ಮಾಣ ದೇವತಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ, ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ, ಉತ್ಸವಾದಿ, ತೀರ್ಥಸ್ನಾನಾಂತ್ಯದವರೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ರಿಯಾಂಗಗಳು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಆಗಮಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಷ್ಟಿಯಾಗಿಯೂ, ಸಮಷ್ಟಿಯಾಗಿಯೂ ಕಿಂಚಿತ್ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ತಯಾರಿಸಿದ "ತಂತ್ರ ಸಮುಚ್ಚಯ" ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತಿರುವಾಂಕೂರಿನ ಮಹಾರಾಜರು 1919ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಹೀಗೆ ಉದ್ಗರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಶೇಶ ಸೇಶ ಹರಿ ಸುಂಭಜಿದಾಂಬಿಕೇಯ ವಿಘ್ನೇಶ ಭೂತಪತಿನಾಮ ವಿಭಿನ್ನಭೂಮ್ನಃ |  
ವಕ್ಷ್ಯೆ ಪರಸ್ಯ ಪುರುಷಸ್ಯ ಸಮಾನ ರೂಪ ಮರ್ಚಾವಿಧಿಂ ಸಹ ಪೃಥಕ್ವಿಶೇಷಯುಕ್ತಂ ||

ಎಂಬುದಾಗಿ ವಿಷ್ಣು, ಶಿವ, ಶಂಕರನಾರಾಯಣ, ದುರ್ಗಾ, ಸ್ಕಂದ, ಗಣಪತಿ, ಶಾಸ್ತಾರ ಈ ಏಳು ದೇವರ ಪೂಜಾ ಭೇದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸಮಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಬರೆದು ಗ್ರಂಥ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಬಹಳ ಸಮಯವೂ ಕಷ್ಟಕರವೂ

ಆಗಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಉಪದೇಶ ವಿನಹಾ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯಾಸವಾಗಬಹುದು.

ಪ್ರಕೃತ ಎಲ್ಲಾ ದೇವಾಲಯಗಳ ಅರ್ಚಕರಿಗೂ ನಿತ್ಯ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವರ ಪೂಜಾ ವಿಧಿಗಳು ನಿತ್ಯಬಲಿ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಶುದ್ಧಿ ಕಲಶ ಮೊದಲಾದುವುಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವಷ್ಟು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಅವಶ್ಯವಿದೆ.

ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ಎಡಪದವು ರಾಮಮೂರ್ತಿ ತಂತ್ರಿಗಳು "ಶಿವಪೂಜಾ ವಿಧಾನ" ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ ಅಗತ್ಯವುಳ್ಳವರಿಗೆ ಸುಲಭ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವುದು ತುಂಬಾ ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹ.

ಹಾಗೆಯೇ ಶ್ರೀ ರಾಮಮೂರ್ತಿ ತಂತ್ರಿಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ "ದುರ್ಗಾಪೂಜಾ ವಿಧಾನ" ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ಶ್ರೀ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಅರ್ಚಕರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಂಬುಡತ್ತಾಯರು ಅವರ ಬಳಗದವರ ಸಹಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಮುದ್ರಿಸಿ, ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವುದು ತುಂಬಾ ಶ್ಲಾಘನೀಯ. ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ಚಕ ವರ್ಗದವರು ಪಡೆಕೊಂಡು ಅವರ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕ ಗೊಳಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಮಾನುಸಾರ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ "ಪ್ರಮುರ್ಧ ಸರ್ವಸ್ವವಿಧಾಯಿಯಜ್ಞನಾಂ" ಎಂಬಂತೆ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಲಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಉಳಿದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವರ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೂಡಾ ಮುದ್ರಿಸಿ ವಿತರಿಸುವಂತೆ ಶ್ರೀ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಂಬುಡತ್ತಾಯರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ದೀರ್ಘಾಯುರಾರೋಗ್ಯವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಇತಿ ವಿದ್ವಜ್ಞನ ವಿಧೇಯ

ಸುಬ್ರಾಯ ತಂತ್ರಿ

"ಕೇಶವ ಕೃಪಾ"

ಕುಂಟುಕುಡೇಲು

ತಾ. 20-12-1998



# ದುರ್ಗಾ ಪೂಜೆ

## 1. ಪೂಜಾರಂಭ

ಅರ್ಚಕರು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಆಚಮನ ಮಾಡಿ ಗರ್ಭಗೃಹದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು

## 2. ದ್ವಾರಪಾಲ ವಂದನೆ

- |                      |   |                 |
|----------------------|---|-----------------|
| 1. ಹೊರಗಿನ ದ್ವಾರಪಾಲರು | - | ೧. ಜಯಾಯೈ ನಮಃ    |
|                      | - | ೨. ವಿಜಯಾಯೈ ನಮಃ  |
| 2. ಒಳಗಿನ ದ್ವಾರಪಾಲರು  | - | ೧ ಚಂಡಿಕಾಯೈ ನಮಃ  |
|                      | - | ೨. ಅಂಬಿಕಾಯೈ ನಮಃ |

ಎಂದು ವಂದಿಸಿ ಅವರ ಅನುಚ್ಛ ಪಡೆದು

## 3. ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನೆ

ಸಾಕ್ಷಿ ಮಣಿಬಾರಿಸಿ "ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರ ಹುಂ ಫಟ್" ಎಂದು ದ್ವಾರವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ "ಯಂ" ಎಂಬ ವಾಯ ಬೀಜ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಕವಾಟವನ್ನು ತೆರೆದು ಬಲಗಾಲನ್ನು ಒಳಗಿಟ್ಟು ಗರ್ಭಗೃಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ

## 4. ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆ

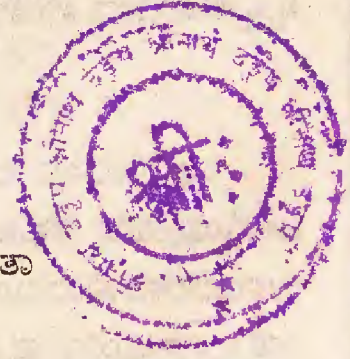
"ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ" ಎಂದು ದೇವರನ್ನು ವಂದಿಸಿ

"ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರ ಹುಂ ಫಟ್" ಎಂದು ಅಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರದಿಂದ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದು "ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತ್ಸೈ ಮುಂಡಿನ್ಯೈ ಇದಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಧಾರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಪೀಠವನ್ನು, ಬಿಂಬವನ್ನು ಪುನಃ ಪೀಠವನ್ನು ಅಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದು ಗರ್ಭಗೃಹವನ್ನೂ ತೊಳೆದು "ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ" ಎಂದು ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ದೇವರ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪವನ್ನಿಟ್ಟು ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 5. ಅಭಿಷೇಕ

### ೧. ಮೂಲ ಮಂತ್ರ

1. ನಾರದ ಋಷಿಃ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ ದುರ್ಗಾದೇವತಾ
2. ಹ್ರಾಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಾಯಾಯ ನಮಃ



ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇಸ್ವಾಹಾ  
 ಹ್ರೂಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್  
 ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಕವಚಾಯ ಹ್ರಃ ಹುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್  
 ಹ್ರೌಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್

3. ದುರ್ಗಾಂಧ್ಯಾಯತು ದುರ್ಗತಿಪ್ರಶಮನೀಂ ದೂರ್ವಾದಲ ಶ್ಯಾಮಲಾಂ  
 ಚಂದ್ರಾರ್ಧೋಜ್ವಲಶೇಖರಾಂ ತ್ರಿನಯನಾಮಾಪೀತ ವಾಸೋವಸಂ|  
 ಚಕ್ರಂ ಶಂಖಮಿಶುಂ ಧನುಶ್ಚದಧತೀಂ ಕೋದಂಡ ಬಾಣಾಂಶಯೋ  
 ಮುರ್ದೇ ವಾಭಯಕಾಮದೇ ಸಕಟಿ ಬಂಧಾಭೀಷ್ಟದಾಂ ವಾನಯೋ||
4. "ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ "

### ೨ ಪಂಚತತ್ವಗಳು

- 1 ಪಾಂನಮಃ ಪರಾಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಾ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
  2. ಯಾಂನಮಃ ಪರಾಯ ಪೌರುಷೀ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
  3. ರಾಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಿಶ್ವರೂಪಾ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
  4. ವಾಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ನಿವೃತ್ತೀ ನೀ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
  5. ಲಾಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸರ್ವರೂಪಾ ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
- ೩ ಜಾತ ವೇದಾದಿ ಪಂಚಮಂತ್ರಗಳು  
 ೪ ಶಂನ ಇಂದ್ರಾಗ್ನೀ ಇತ್ಯಾದಿ ಶಂನಃ ಸೂಕ್ತ  
 ೫ ಪುರುಷಸೂಕ್ತ  
 ೬ ಶ್ರೀ ಸೂಕ್ತ ಮೊದಲಾದವುಗಳು

### 6. ಪುಷ್ಪಾರಾಧನೆ

"ಹ್ರೀಂ" ಎಂಬ ಶಕ್ತಿ ಬೀಜ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪೀಠವನ್ನು ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಿ  
 ಬಿಂಬವನ್ನು ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪದ್ಮಾಸನ ಅಥವಾ  
 ಸ್ವಸ್ತಿಕಾಸನದಿಂದ ಮಣೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### 7. ಸಂಕಲ್ಪ

ಬಲತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಎಡಗೈಯನ್ನು ಮೇಲ್ಮುಖವಾಗಿಟ್ಟು ಅದರ ಮೇಲೆ  
 ಬಲಗೈಯನ್ನು ಅಧೋಮುಖವಾಗಿಟ್ಟು ಅಂಗುಷ್ಠವನ್ನು ಅಂಗುಷ್ಠದಿಂದಲೂ ಕೈಯನ್ನು  
 ಉಳಿದಬೆರಳುಗಳಿಂದಲೂ ಪರಸ್ಪರ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಓಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಮಧ್ವ ಗವತೋ  
 ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯ ಆದ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ದ್ವಿತೀಯ ಪರಾರ್ದೇ



ಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತ ಮನ್ವಂತರೇ ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಮೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಪ್ರಥಮ ಪಾದೇ ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ ಭಾರತ ವರ್ಷೇ ಭರತಖಂಡೇ ಮೇರೋರ್ದಕ್ಷಿಣ ಪಾರ್ಶ್ವೇ ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ ಗೋದಾವರ್ಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣಕೂಲೇ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕೇ ಬುದ್ಧಾವತಾರೇ ಪರಶುರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ ಅಸ್ಮಿನ್ ವರ್ಷವರ್ತಮಾನೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ \_\_\_\_\_  
 ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರಸ್ಯ \_\_\_\_\_ ಅಯನೇ \_\_\_\_\_ ಅರ್ಕೇ \_\_\_\_\_  
 ಋತೌ \_\_\_\_\_ ಮಾಸೇ \_\_\_\_\_ ಪಕ್ಷೇ \_\_\_\_\_  
 ತಿಥೌ \_\_\_\_\_ ವಾಸರ ಯುಕ್ತಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥಿ ಶುಭವಾರ ಶುಭನಕ್ಷತ್ರ ಶುಭ ಯೋಗ ಶುಭಕರಣ ಏವಂ ಗುಣ ವಿಶೇಷಣ ವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭ ಪುಣ್ಯ ತಿಥೌ ಸಮಸ್ತ ಭಕ್ತ ಜನಾನಾಂ ಕ್ಷೇಮಸ್ಥೈರ್ಯ ವೀರ್ಯ ವಿಜಯ ಅಭಯಾಯುರಾರೋಗ್ಯ ಆನಂದೈಶ್ವರ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷ ಚತುರ್ವಿಧ ಫಲ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರೀ ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರೀ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ದುರ್ಗಾಪೂಜಾಂಕರಿಸ್ಯೇ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬಲಗೈಗೆ ನೀರು ಹಾಕಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿಡಬೇಕು. ("ಜಗದ್ಧ್ವನ್ಯೈ ನಮಃ" ಎಂದು ಘಂಟಾನಾದವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.)

### 8. ವಂದನೆ

- ೧ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ - ಗುಂಗುರುಭೋ ನಮಃ  
 ೨ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ - ಗಂ ಗಣಪತಯೇ ನಮಃ  
 ೩ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ - ಪಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
 ಎಂದು ವಂದನೀಮುದ್ರೆಯಿಂದ ವಂದಿಸಬೇಕು

### 9. ಕರಶೋಧನೆ

#### ೧ ಕರದಾಹ

1. ಬಲಗೈ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರಹುಂ ಫಟ್  
 2. ಎಡಗೈ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರಹುಂ ಫಟ್  
 3. ಬಲಗೈ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರಹುಂ ಫಟ್  
 4. ಎಡಗೈ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರಹುಂ ಫಟ್  
 5. ಬಲಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರಹುಂ ಪಟ್  
 6. ಎಡಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರಹುಂ ಫಟ್

ಎಂದು ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದಂಟಾದ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಕೈಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿ.

#### ೨ ಕರೋತ್ಪಾದನೆ

1. ಬಲಗೈ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಓಂ



2. ಎಡಗೈ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಓಂ
  3. ಬಲಗೈ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಓಂ
  4. ಎಡಗೈ ಅಡಿಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಓಂ
  5. ಬಲಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಓಂ
  6. ಎಡಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಓಂ
- ಎಂದು ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಂತ್ರಮಯವಾದ ಹೊಸ ಕೈಗಳನ್ನು ತ್ವಾದಿಸಬೇಕು.

## 10. ಕರನ್ಯಾಸ

### ೧. ಸೃಷ್ಟಿ

1. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
2. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ನಮಃ
3. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
4. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
5. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಗಾರ್ಂ ಓಂ ನಮಃ
6. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಯೈಂ ಓಂ ನಮಃ
7. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ನಂ ಓಂ ನಮಃ
8. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಮಂ ಓಂ ನಮಃ

### ೨. ಸ್ಥಿತಿ

1. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
2. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ನಮಃ
3. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
4. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
5. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನಿ - ಓಂ ಗಾರ್ಂ ಓಂ ನಮಃ
6. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಯೈಂ ಓಂ ನಮಃ
7. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ನಂ ಓಂ ನಮಃ
8. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಮಂ ಓಂ ನಮಃ

### ೩. ಸಂಹಾರ

1. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
2. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ನಮಃ

3. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
4. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
5. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಗಾರ್ಫಂ ಓಂ ನಮಃ
6. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಯೈಂ ಓಂ ನಮಃ
7. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ನಂ ಓಂ ನಮಃ
8. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಮಂ ಓಂ ನಮಃ

#### ೪. ಸೃಷ್ಟಿ

1. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
2. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ನಮಃ
3. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
4. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
5. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಗಾರ್ಫಂ ಓಂ ನಮಃ
6. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಯೈಂ ಓಂ ನಮಃ
7. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ನಂ ಓಂ ನಮಃ
8. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಮಂ ಓಂ ನಮಃ

#### ೫. ಸ್ಥಿತಿ

1. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
2. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ನಮಃ
3. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
4. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ
5. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಗಾರ್ಫಂ ಓಂ ನಮಃ
6. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಯೈಂ ಓಂ ನಮಃ
7. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ನಂ ಓಂ ನಮಃ
8. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಮಂ ಓಂ ನಮಃ

#### ೬. ಪಂಚದುರ್ಗಾನ್ಯಾಸ

1. ಅಂಗುಷ್ಠಗಳಲ್ಲಿ - ಸೇಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ
2. ತರ್ಜನಿಗಳಲ್ಲಿ - ದಂ ಆರ್ಯಾಯೈ ನಮಃ
3. ಮಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ - ವೇಂ ದೇವ್ಯೈ ನಮಃ
4. ಅನಾಮಿಕಗಳಲ್ಲಿ - ತಂ ಭಗವತ್ಯೈ ನಮಃ
5. ಕನಿಷ್ಠಿಕಗಳಲ್ಲಿ - ಜಾಂ ಕನ್ಯಕಾಯೈ ನಮಃ



## ೨. ಪಡಂಗನ್ಯಾಸ

- |                   |   |                                  |
|-------------------|---|----------------------------------|
| 1. ಅಂಗುಷ್ಠಗಳಲ್ಲಿ  | - | ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ         |
| 2. ತರ್ಜನಿಗಳಲ್ಲಿ   | - | ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ      |
| 3. ಮಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ    | - | ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್        |
| 4. ಅನಾಮಿಕಗಳಲ್ಲಿ   | - | ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಕವಚಾಯ ಹುಂ         |
| 5. ಕರತಲಗಳಲ್ಲಿ     | - | ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್       |
| 6. ಕನಿಷ್ಠಿಕಗಳಲ್ಲಿ | - | ಹ್ರೌಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್ |

## 11. ದಿಗ್ಬಂಧನ

ಕರಾಗ್ರಗಳಲ್ಲಿ “ಓಂ ಸಹಸ್ರಾರ ಹುಂ ಫಟ್” ಎಂದು ಅಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರವನ್ನು ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಈ ಕೈಗಳಿಂದ ತಾಲತ್ರಯ ದಿಗ್ಬಂಧನ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 12. ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

16ಸಲ “ಓಂ” ಎಂದು ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ರೇಚಕವನ್ನು ಮಾಡಿ 32 ಸಲ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಇಡಾದಿಂದ ಪೂರಕವನ್ನು ಮಾಡಿ 64 ಸಲ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಕುಂಭಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

## 13. ಶೋಷಣ

“ಯಂ ಎಂಬ ವಾಯು ಬೀಜ ಮಂತ್ರವನ್ನು 16 ಸಲ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ವಾಯುವನ್ನು ಇಡಾದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಇಡಾ ಮುಖ ಮತ್ತು ನಾಭಿ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ವಾಯುಮಂಡಲಗಳಲ್ಲಿರುವ ಧೂಮ್ರವರ್ಣದ ವಾಯು ಬೀಜವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ 32 ಸಲ ಜಪಿಸಿ ಇಡಾದಿಂದ ಪೂರಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಂಡಲಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ 64 ಸಲ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಕುಂಭಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಇದರಿಂದಂಟಾದ ವಾಯುವಿನಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ಶುಷ್ಕವನ್ನಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ರೇಚಕವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 14. ದಾಹನ

“ರಂ” ಎಂಬ ಅಗ್ನಿ ಬೀಜವನ್ನು 16 ಸಲ ಜಪಿಸಿ ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ರೇಚಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಿಂಗಲಾ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹೃದಯ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಅಗ್ನಿಮಂಡಲಗಳಲ್ಲಿರುವ ರಕ್ತವರ್ಣದ “ರಂ” ಬೀಜವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ 32 ಸಲ ಜಪಿಸಿ ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ಪೂರಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಂಡಲಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ 64 ಸಲ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಕುಂಭಕವನ್ನು ಮಾಡಿ

ಇದರಿಂದಂಚಾದ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ದಗ್ಧವಾದ ದೇಹವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಇಡಾದಿಂದ ರೇಚಕವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 15. ಪ್ಲಾವನ

“ವಂ” ಎಂಬ ಜಲಬೀಜವನ್ನು 16 ಸಲ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಇಡಾದಿಂದ ರೇಚಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಇಡಾ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ದ್ವಾದಶಾಂತ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ರತಕ್ಕ ಜಲಮಂಡಲಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶುಭ್ರವಾದ “ವಂ” ಬೀಜವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ 32 ಸಲ ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಇಡಾದಿಂದ ಪೂರಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಂಡಲಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ 64 ಸಲ ಜಪಿಸಿ ಕುಂಭಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಇದರಿಂದಾಗಿ ದ್ವಾದಶಾಂತಪದ್ಮದಿಂದ ಬೀಳತಕ್ಕ ಅಮೃತಜಲದಿಂದ ಆಪ್ಲಾವಿತವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಹೊಸ ದೇಹವನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ರೇಚಕವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

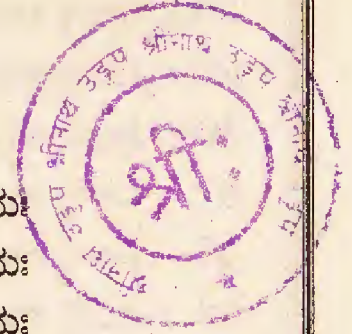
## 16. ಲಿಪಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ವಾಯುವನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಇಡಾದಿಂದ ತುಂಬಿಸಿ ಕುಂಭಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂ ಆಂ ಇಂ ಈಂ ಉಂ ಊಂ ಋಂ ೠಂ ಲ್ರಂ ಲ್ಲಂ ಏಂ ಐಂ ಓಂ ಔಂ ಅಂ ಅಃ ಕಂ ಖಂ ಗಂ ಘಂ ಜಂ ಚಂ ಛಂ ಜಂ ಝಂ ಇಂ ಟಂ ಠಂ ಡಂ ಢಂ ಣಂ ತಂ ಥಂ ದಂ ಧಂ ನಂ ಪಂ ಫಂ ಬಂ ಭಂ ಮಂ ಯಂ ರಂ ಲಂ ವಂ ಶಂ ಷಂ ಸಂ ಹಂ ಳಂ ಕ್ಷಂ ಎಂದೂ ಜಪಿಸಿ ದ್ವಾದಶಾಂತ ಪದ್ಮದ ಕರ್ಣಕೆಯಿಂದ ಬೀಳತಕ್ಕ ಅಕಾರಾದಿ ಅಕ್ಷರ ರೂಪವಾದ ಅಮೃತಜಲವನ್ನು ತನ್ನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬೀಳಿಸಿ ಲಿಪಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 17. ಲಿಪಿನ್ಯಾಸ

೧. ಕೈಗಳಲ್ಲಿ

- |                      |   |             |
|----------------------|---|-------------|
| 1. ಬಲಗೈ ತಲದಲ್ಲಿ      | - | ಓಂ ಅಂ ನಮಃ   |
| 2. ಎಡಗೈ ತಲದಲ್ಲಿ      | - | ಓಂ ಆಂ ನಮಃ   |
| 3. ಬಲಗೈ ಪೃಷ್ಠದಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಇಂ ನಮಃ   |
| 4. ಎಡಗೈ ಪೃಷ್ಠದಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಈಂ ನಮಃ   |
| 5. ಬಲಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ಉಂ ನಮಃ   |
| 6. ಎಡಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ಊಂ ನಮಃ   |
| 7. ಬಲಗೈ ಅಂಗುಷ್ಠದಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ಋಂ ನಮಃ   |
| 8. ಎಡಗೈ ಅಂಗುಷ್ಠದಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ೠಂ ನಮಃ   |
| 9. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ  | - | ಓಂ ಲ್ರಂ ನಮಃ |





- |                                      |   |             |
|--------------------------------------|---|-------------|
| 10. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನಿಯಲ್ಲಿ                 | - | ಓಂ ಲ್ಲಂ ನಮಃ |
| 11. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ                 | - | ಓಂ ಏಂ ನಮಃ   |
| 12. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ                 | - | ಓಂ ಐಂ ನಮಃ   |
| 13. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ                | - | ಓಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 14. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಲ್ಲಿ                | - | ಓಂ ಔಂ ನಮಃ   |
| 15. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ              | - | ಓಂ ಅಂ ನಮಃ   |
| 16. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾದಲ್ಲಿ              | - | ಓಂ ಆಃ ನಮಃ   |
| 17. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನೀ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿ           | - | ಓಂ ಕಂ ನಮಃ   |
| 18. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನೀ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ    | - | ಓಂ ಖಂ ನಮಃ   |
| 19. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನೀ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ      | - | ಓಂ ಗಂ ನಮಃ   |
| 20. ಬಲಗೈ ತರ್ಜನೈಗ್ರದಲ್ಲಿ              | - | ಓಂ ಘಂ ನಮಃ   |
| 21. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ಚಂ ನಮಃ   |
| 22. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ    | - | ಓಂ ಚಂ ನಮಃ   |
| 23. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ      | - | ಓಂ ಛಂ ನಮಃ   |
| 24. ಬಲಗೈ ಮಧ್ಯಮಾ ಅಗ್ರದಲ್ಲಿ            | - | ಓಂ ಜಂ ನಮಃ   |
| 25. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ಝಂ ನಮಃ   |
| 26. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಞಂ ನಮಃ   |
| 27. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ಟಂ ನಮಃ   |
| 28. ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ಅಗ್ರದಲ್ಲಿ           | - | ಓಂ ಠಂ ನಮಃ   |
| 29. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಡಂ ನಮಃ   |
| 30. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ಢಂ ನಮಃ   |
| 31. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಣಂ ನಮಃ   |
| 32. ಬಲಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾಗ್ರದಲ್ಲಿ           | - | ಓಂ ತಂ ನಮಃ   |
| 33. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಥಂ ನಮಃ   |
| 34. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ದಂ ನಮಃ   |
| 35. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಧಂ ನಮಃ   |
| 36. ಎಡಗೈ ಕನಿಷ್ಠಿಕಾ ಅಗ್ರದಲ್ಲಿ         | - | ಓಂ ನಂ ನಮಃ   |
| 37. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ಪಂ ನಮಃ   |
| 38. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಫಂ ನಮಃ   |
| 39. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ಬಂ ನಮಃ   |



- |                                     |   |             |
|-------------------------------------|---|-------------|
| 40. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾ ಅಗ್ರದಲ್ಲಿ          | - | ಓಂ ಭಂ ನಮಃ   |
| 41. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ಮಂ ನಮಃ   |
| 42. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಯಂ ನಮಃ   |
| 43. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ರಂ ನಮಃ   |
| 44. ಎಡಗೈ ಮಧ್ಯಮಾ ಅಗ್ರದಲ್ಲಿ           | - | ಓಂ ಲಂ ನಮಃ   |
| 45. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನೀ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ವಂ ನಮಃ   |
| 46. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನೀ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಶಂ ನಮಃ   |
| 47. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನೀ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ     | - | ಓಂ ಷಂ ನಮಃ   |
| 48. ಎಡಗೈ ತರ್ಜನೀ ಅಗ್ರದಲ್ಲಿ           | - | ಓಂ ಸಂ ನಮಃ   |
| 49. ಅಂಗುಷ್ಠಗಳೆರಡರ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ   | - | ಓಂ ಹಂ ನಮಃ   |
| 50. ಅಂಗುಷ್ಠಗಳೆರಡರ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ | - | ಓಂ ಳಂ ನಮಃ   |
| 51. ಅಂಗುಷ್ಠಗಳೆರಡರ ಅಗ್ರದಲ್ಲಿ         | - | ಓಂ ಕ್ಷಂ ನಮಃ |

### ೨. ಲಿಪ್ಯಂಗನ್ಯಾಸ

1. ಅಂಗುಷ್ಠಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಅಂ ಕಂ ಖಂ ಗಂ ಘಂ ಜಂ ಆಂ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ
2. ತರ್ಜನೀಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಇಂ ಚಂ ಛಂ ಜಂ ಝಂ ಇಂ ಈಂ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ
3. ಮಧ್ಯಮಾಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಉಂ ಟಂ ಠಂ ಡಂ ಢಂ ಣಂ ಊಂ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್
4. ಅನಾಮಿಕಾಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಏಂ ತಂ ಥಂ ದಂ ಧಂ ನಂ ಐಂ ಕವಾಚಾಯ ಹಂ
5. ಕನಿಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಪಂ ಫಂ ಬಂ ಭಂ ಮಂ ಔಂ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ  
ವೌಷಟ್
6. ಕರತಲಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಅಂ ಯಂ ರಂ ಲಂ ಮಂ ಶಂ ಷಂ ಸಂ ಹಂ ಳಂ ಕ್ಷಂ ಲಃ  
ಅಸ್ತಾಯ ಫಟ್

ಎಂದು ಲಿಪಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಕೈಗಳಿಂದ.

### ೨. ವ್ಯಾಪನೆ

1. ಕೇಶದಿಂದ ಪಾದಗಳವರೆಗೆ - ಅಂ ಅಂ ಇಂ ಈಂ ಉಂ ಊಂ ಋಂ ೠಂ ಲ್ಲಂ ಲ್ಲಂ ಏಂ ಐಂ ಓಂ ಔಂ ಅಂ ಲಃ
2. ಕೇಶದಿಂದ ಪಾದಗಳವರೆಗೆ - ಕಂ ಖಂ ಗಂ ಘಂ ಜಂ ಚಂ ಛಂ ಜಂ ಝಂ ಇಂ ಟಂ ಠಂ ಡಂ ಢಂ ಣಂ ತಂ ಥಂ ದಂ ಧಂ ನಂ ಪಂ ಫಂ ಬಂ ಭಂ ಮಂ
3. ಕೇಶದಿಂದ ಪಾದಗಳವರೆಗೆ - ಯಂ ರಂ ಲಂ ವಂ ಶಂ ಷಂ ಸಂ ಹಂ ಳಂ ಕ್ಷಂ  
ಎಂದು ಮೂರು ಸಲ ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.



## 18. ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ

1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಅಂ ನಮಃ
2. ಮುಖವೃತ್ತದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಆಂ ನಮಃ
3. ಬಲಗಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಇಂ ನಮಃ
4. ಎಡಗಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಈಂ ನಮಃ
5. ಬಲಕಿವಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಉಂ ನಮಃ
6. ಎಡಕಿವಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಊಂ ನಮಃ
7. ಬಲ ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಋಂ ನಮಃ
8. ಎಡ ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ೠಂ ನಮಃ
9. ಬಲ ಗಂಡದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಲ್ಯಂ ನಮಃ
10. ಎಡ ಗಂಡದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಲ್ಲಂ ನಮಃ
11. ಮೇಲ್ಬುಟಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಏಂ ನಮಃ
12. ಕೆಳಬುಟಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಐಂ ನಮಃ
13. ಮೇಲಿನ ಹಲ್ಲುಗಳ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
14. ಕೆಳಗಿನ ಹಲ್ಲುಗಳ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಔಂ ನಮಃ
15. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಅಂ ನಮಃ
16. ಮುಖದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಆಂ ನಮಃ
17. ಬಲಗೈ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಕಂ ನಮಃ
18. ಬಲಗೈ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಖಂ ನಮಃ
19. ಬಲಗೈ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಗಂ ನಮಃ
20. ಬಲಗೈ ಚತುರ್ಥ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಘಂ ನಮಃ
21. ಬಲಗೈ ತುದಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಜಂ ನಮಃ
22. ಎಡಗೈ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಚಂ ನಮಃ
23. ಎಡಗೈ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಛಂ ನಮಃ
24. ಎಡಗೈ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಜಂ ನಮಃ
25. ಎಡಗೈ ಚತುರ್ಥ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಝಂ ನಮಃ
26. ಎಡಗೈ ತುದಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಙಂ ನಮಃ
27. ಬಲಗಾಲಿನ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಟಂ ನಮಃ
28. ಬಲಗಾಲಿನ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಠಂ ನಮಃ
29. ಬಲಗಾಲಿನ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಡಂ ನಮಃ

30. ಬಲಗಾಲಿನ ಚತುರ್ಥ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಥಂ ನಮಃ
31. ಬಲಗಾಲಿನ ತುದಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಣಂ ನಮಃ
32. ಎಡಗಾಲಿನ ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ತಂ ನಮಃ
33. ಎಡಗಾಲಿನ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಥಂ ನಮಃ
34. ಎಡಗಾಲಿನ ತೃತೀಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ದಂ ನಮಃ
35. ಎಡಗಾಲಿನ ಚತುರ್ಥ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಥಂ ನಮಃ
36. ಎಡಗಾಲಿನ ತುದಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ನಂ ನಮಃ
37. ಬಲಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಪಂ ನಮಃ
38. ಎಡಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಫಂ ನಮಃ
39. ಬೆನ್ನಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಬಂ ನಮಃ
40. ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಭಂ ನಮಃ
41. ಜಠರದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಮಂ ನಮಃ
42. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಯಂ ನಮಃ
43. ಬಲಕಂಕುಳಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ರಂ ನಮಃ
44. ಕುತ್ತಿಗೆಯ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ಲಂ ನಮಃ
45. ಎಡಕಂಕುಳಿನಲ್ಲಿ	-	ಓಂ ವಂ ನಮಃ
46. ಹೃದಯದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಬಲಗೈ ತುದಿಯವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪನೆ	-	ಓಂ ಶಂ ನಮಃ
47. ಹೃದಯದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎಡಗೈ ತುದಿಯವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪನೆ	-	ಓಂ ಷಂ ನಮಃ
48. ಹೃದಯದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಬಲಗಾಲಿನ ತುದಿಯ ವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪನೆ	-	ಓಂ ಸಂ ನಮಃ
49. ಹೃದಯದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎಡಗಾಲಿನ ತುದಿಯ ವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪನೆ	-	ಓಂ ಹಂ ನಮಃ
50. ಹೃದಯದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಗುಹ್ಯದ ವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪನೆ	-	ಓಂ ಳಂ ನಮಃ
51. ಹೃದಯದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಮುಖದವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪನೆ	-	ಓಂ ಕ್ಷಂ ನಮಃ

### 19. ಮಾತೃಕಾಂಗನ್ಯಾಸ

1. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಅಂ ಕಂ ಖಂ ಗಂ ಘಂ ಜಂ ಆಂ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ
2. ಫಾಲಾಂತದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಇಂ ಚಂ ಛಂ ಜಂ ಝಂ ಇಂ ಈಂ ಶಿರಸೇಸ್ವಾಹಾ



3. ಶಿಖೆಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಉಂ ಟಂ ಠಂ ಡಂ ಢಂ ಣಂ ಊಂ ಶಿಖಾಯೈವಷಟ್  
 4. ಬಾಹುಯುಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಏಂ ತಂ ಥಂ ದಂ ಧಂ ನಂ ಐಂ ಕವಚಾಯ ಹಂ  
 5. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಓಂ ಪಂ ಫಂ ಬಂ ಭಂ ಮಂ ಔಂ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್  
 6. ಕರತಲಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಅಯಂ ರುಲಂ ಮಶುಷಂ ಸುಹಂ ಕಂಕ್ಷಂ ಆ ಆಸ್ತ್ರಾಯ ಘೌ

## 20. ಋಷ್ಯಾದಿ ನ್ಯಾಸ

1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ಬ್ರಹ್ಮಾ ಋಷಿಃ  
 2. ಮುಖದಲ್ಲಿ - ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ  
 3. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಸರಸ್ವತೀ ದೇವತಾ

## 21. ಧ್ಯಾನ

ಪಂಚಾಶದ್ವರ್ಣಭೇದೈರ್ವಿಹಿತವದ ನದೋಃ ಪಾದಯುಕ್ತುಕ್ತಿ ವಕ್ಷೋ-  
 ದೇಶಾಂಭಾಸ್ವತ್ಯಪರ್ದಾ ಕಲಿತ ಶಶಿಕಲಾ ಮಿಂದು ಕುಂದಾ ವದಾತಾಂ |  
 ಅಕ್ಷಸ್ರಕ್ತುಂಭ ಚಿಂತಾಲಿಖಿತವರ ಕರಾಂ ತ್ರೀಕ್ಷಣಾಂ ಪದ್ಮಸಂಸ್ಥಾ -  
 ಮಚ್ಛಾ ಕಲ್ಪಾ ಮತುಚ್ಛಸ್ತನ ಜಘನಭರಾಂಭಾರತೀಂ ತಾಂ ನಮಾಮಿ ||

## 22. ಲಿಪಿ ಜಪ

ಅಂ ಆಂ ಇಂ ಈಂ ಉಂ ಊಂ ಋಂ ಋಂ ಲ್ರಂ ಲ್ರಂ ಏಂ ಐಂ ಓಂ ಔಂ ಅಂ ಆಃ  
 ಕಂ ಖಂ ಗಂ ಘಂ ಜಂ ಚಂ ಛಂ ಜಂ ಝಂ ಇಂ ಟಂ ಠಂ ಡಂ ಢಂ ಣಂ ತಂ ಥಂ ದಂ ಧಂ ನಂ  
 ಪಂ ಫಂ ಬಂ ಭಂ ಮಂ ಯಂ ರಂ ಲಂ ವಂ ಶಂ ಷಂ ಸಂ ಹಂ ಳಂ ಕ್ಷಂ ಎಂದು ಲಿಪಿಗಳನ್ನು  
 ಮೂರು ಸಲ ಜಪಿಸಬೇಕು.

## 23. ಗಣಪತಿ ಮಂತ್ರ ಜಪ

- 1 ಓಂ ಗಣಾನಾಂತ್ಯಾ ಗಣಪತಿಂ ಹವಾಮಹೇ ಕವಿಂ ಕವೀನಾ ಮುಪಮಶ್ರವಸ್ತಮಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠ  
 ರಾಜಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ಪತ ಆನಃ ಶೃಣ್ವನ್ನೂ ತಿಭಿಃ ಸೀದಸಾದನಂ  
 2 ಓಂ ಶ್ರೀಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ಲೀಂ ಗ್ಲೌಂ ಗಂ ಗಣಪತಯೇ ವರವರದ ಸರ್ವಜನಂಮೇ  
 ವಶಮಾನಯಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ಗಣಪತಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಬೇಕು.

## 24. ಮೂಲ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

1. 'ಅಹಹ' ಎಂದು ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಆತ್ಮನನ್ನು ಮೂಲಾಧಾರದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ತಂದು  
 ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಲ ಕುಂಭಕ

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮೂಲಮಂತ್ರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ  
ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಎಂದು ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಹೃದಯ ಪದ್ಮದ ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

2. ಪುನಃ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಲ ಮೂಲಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಿಂದ ಪರರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮವನ್ನೂ
3. ಪುನಃ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಲ ಮೂಲ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮವನ್ನೂ
4. ಪುನಃ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಲ ಮೂಲ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಿಂದ ಸ್ಥೂಲ ರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮವನ್ನೂ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ಥೂಲ ರೂಪದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ದೇವರಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪೀಠನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 25. ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪೀಠನ್ಯಾಸ

- |                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| 1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ                    | - ಗುಂ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ    |
| 2. ಮೂಲಾಧಾರದಲ್ಲಿ                    | - ಗಂ ಗಣಪತಯೇ ನಮಃ       |
| 3. ಅದರ ಮೇಲೆ                        | - ಆಧಾರ ಶಕ್ತ್ಯೇ ನಮಃ    |
| 4. ಅದರ ಮೇಲೆ                        | - ಹ್ರೀಂ ಪ್ರಕೃತ್ಯೇ ನಮಃ |
| 5. ಅದರ ಮೇಲೆ                        | - ಕಂ ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ      |
| 6. ನಾಭಿ ಮೂಲದಲ್ಲಿ                   | - ಸಂಸೌಮ್ಯಾಯ ನಮಃ       |
| 7. ಬಲ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ                 | - ಭಂ ಭದ್ರಾಯೈ ನಮಃ      |
| 8. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ                       | - ಜಂ ಜಯಾಯೈ ನಮಃ        |
| 9. ಎಡ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ                 | - ಆಂ ಆರ್ಯಾಯೈ ನಮಃ      |
| 10. ಬಲತೊಡೆಯಲ್ಲಿ                    | - ಭೃಂ ಬಲಾಯ ನಮಃ        |
| 11. ಬಲಭುಜದಲ್ಲಿ                     | - ಭೃಂ ಪ್ರಬಲಾಯ ನಮಃ     |
| 12. ಎಡಭುಜದಲ್ಲಿ                     | - ಭೃಂ ಸುಭಲಾಯ ನಮಃ      |
| 13. ಎಡತೊಡೆಯಲ್ಲಿ                    | - ಭೃಂ ಮಹಾಬಲಾಯ ನಮಃ     |
| 14. ಹೃದಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ವ್ಯಾಪನೆ | - ಸಂ ಸತ್ವಾಯ ನಮಃ       |
| 15. ಹೃದಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ವ್ಯಾಪನೆ | - ರಂ ರಜಸೇ ನಮಃ         |
| 16. ಹೃದಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ವ್ಯಾಪನೆ | - ತಂ ತಮಸೇ ನಮಃ         |
| 17. ಹೃದಯದ ಮೇಲೆ                     | - ಮಂ ಮಾಯಾಯೈ ನಮಃ       |
| 18. ಹೃದಯದ ಕೆಳಗೆ                    | - ವಿಂ ವಿದ್ಯಾಯೈ ನಮಃ    |



- |   |  |
|---|--|
| 19. ಹೃದಯ ಪದ್ಮದ ಗೆಡ್ಡೆಯಲ್ಲಿ              | - ಕ್ಷಂ ಕಂದಾಯ ನಮಃ                               |
| 20. ನಾಳದಲ್ಲಿ                            | - ನಂ ನಾಳಾಯ ನಮಃ                                 |
| 21. ಹೃದಯ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ                      | - ಲಾಂ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ                               |
| 22. ಪದ್ಮದ ದಲಗಳಲ್ಲಿ                      | - ಅ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ                           |
| 23. ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                          | - ಉ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ                              |
| 24. ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ                        | - ರಂ ವಹ್ನಿಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ                           |
| 25. ದಲಗಳಲ್ಲಿ                            | - ಅಂ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ                                |
| 26. ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                          | - ಉಂ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ                            |
| 27. ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ                        | - ಮಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ                             |
| 28. ಕರ್ಣಿಕಾಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ                    | - ಹ್ರೀಂ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ                        |
| 29. ಪೂರ್ವ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                    | - ಆಂ ಪ್ರಭಾಯೈ ನಮಃ                               |
| 30. ಆಗ್ನೇಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                   | - ಈಂ ಮಾಯಾಯೈ ನಮಃ                                |
| 31. ದಕ್ಷಿಣ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                   | - ಊಂ ಜಯಾಯೈ ನಮಃ                                 |
| 32. ನೈರುತ್ಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                  | - ಏಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಯೈ ನಮಃ                            |
| 33. ಪಶ್ಚಿಮ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                   | - ಐಂ ವಿಶುದ್ಧಾಯೈ ನಮಃ                            |
| 34. ವಾಯುವ್ಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                  | - ಓಂ ನಂದಿನೈ ನಮಃ                                |
| 35. ಉತ್ತರ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                    | - ಔಂ ಸುಪ್ರಭಾಯೈ ನಮಃ                             |
| 36. ಈಶಾನ್ಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ                   | - ಅಂ ವಿಜಯಾಯೈ ನಮಃ                               |
| 37. ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ                        | - ಲಃ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿದಾಯೈ ನಮಃ                        |
| 38. ಹೃದಯ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ<br>ವ್ಯಾಪನೆ | - ಓಂ ವಜ್ರನಖದಂಷ್ಟ್ರಾಯು ಧಾಯ<br>ಮಹಾಸಿಂಹಾಯ ಹೂಂ ನಮಃ |

## 26. ತೇಜಃ ಕಲ್ಪನೆ

ಈ ರೀತಿ ಪೀಠವನ್ನು ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಆ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರ ಮಯವಾದ ಚಿದಾನಂದ  
ಘನರೂಪವಾದ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು

## 27. ಧ್ಯಾನ

ಆ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಮನೋಹರ ರೂಪದಿಂದ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 28. ಮಾನಸ ಪೂಜೆ

1. ಅನಾಮಿಕಾಂಗುಷ್ಯಗಳಿಂದ - ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ - ವಂ ಅಬಾತ್ಮನಾ ಜಲಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ
2. ಕನಿಷ್ಠಾಂಗುಷ್ಯಗಳಿಂದ - ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ - ಲಂ ಪೃಥ್ವಿವ್ಯಾತ್ಮನಾ ಗಂಧಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ
3. ಅಂಗುಷ್ಯತರ್ಜನಿಗಳಿಂದ - ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ - ಹಂ ಆಕಾಶಾತ್ಮನಾ ಪುಷ್ಪಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ
4. ತರ್ಜನ್ಯಂಗುಷ್ಯಗಳಿಂದ - ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ - ಯಂ ವ್ಯಾಯಾತ್ಮನಾ ಧೂಪಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ
5. ಮಾಧ್ಯಮಾಂಗುಷ್ಯಗಳಿಂದ - ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ - ರಂ ಅಗ್ನಾತ್ಮನಾ ದೀಪಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ
6. ಅನಾಮಿಕಾಂಗುಷ್ಯಗಳಿಂದ - ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ - ರ್ಲಂ ಅವೃತಾತ್ಮನಾ ನಿವೇದ್ಯಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ

## 29 ತೇಜಃ ಪಾತ

"ನಮಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ದುಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ" ಎಂದು ಜಪಿಸಿ ತೇಜೋಮಯವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಚೈತನ್ಯಾಮೃತ ರೂಪವಾದ ಈ ತೇಜಸ್ಸಿನ ಒಂದಂಶವನ್ನು ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ತನ್ನ ಅಂಜಲಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಿಸಿ ಕರನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 30 ಕರನ್ಯಾಸ

(10ರಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು)

## 31 ವ್ಯಾಪನೆ

ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಈ ಕೈಗಳಿಂದ ಕೇಶಾದಿಪಾದ ಪರ್ಯಂತ ಮೂರು ಸಲ ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 32 ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ

(18ರಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.)

## 33 ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ

1. ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪನೆ - ಓಂ ಮಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಜೀವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
2. ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪನೆ - ಓಂ ಭಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
3. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಬಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
4. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಘಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಅಹಂಕಾರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
5. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಪಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಮನಃ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ



6. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ಓಂ ನಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಶಬ್ದತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
7. ಮುಖದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಧಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸ್ಪರ್ಶತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
8. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ದಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ರೂಪತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
9. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಥಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ರಸತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
10. ಪಾದದಲ್ಲಿ - ಓಂ ತಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಗಂಧತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
11. ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಣಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಶೋತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
12. ತ್ವಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ - ಓಂ ಢಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ತ್ವಗಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
13. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಡಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಚಕ್ಷುರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
14. ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಠಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಜಿಹ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
15. ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ - ಓಂ ಟಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಘ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
16. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಇಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಾಗಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
17. ಕೈಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಝಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪಾಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
18. ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಜಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪಾದಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
19. ಪಾಯುವಿನಲ್ಲಿ - ಓಂ ಛಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
20. ಉಪಸ್ಥದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಚಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಉಪಸ್ಥಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
21. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ಓಂ ಜಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಆಕಾಶಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
22. ಮುಖದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಘಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
23. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಗಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ತೇಜಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
24. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಖಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಅಬಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
25. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಕಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪೃಥಿವ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
26. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಶಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಹೃತ್ಪುಂಡರೀಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
27. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಾಯ ದ್ವಾದಶ  
ಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
28. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ಷೋಡಷ  
ಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
29. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ರಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಹ್ನಿಮಂಡಲಾಯದಶ  
ಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
30. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ಓಂ ಷಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
31. ಮುಖದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಯಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪೌರುಷೀಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
32. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ರೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಿಶ್ವರೂಪಾಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

33. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ವೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ನಿವೃತ್ತಿನೀಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
 34. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಲೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸರ್ವರೂಪಾಶಕ್ತ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
 35. ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪನೆ - ಓಂ ಕ್ಲೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಕೋಪತತ್ತ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

### 34. ಮೂಲಕ್ಷರನ್ಯಾಸ

#### ೧. ಸೃಷ್ಟಿ

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಓಂ ಓಂ ನಮಃ    |
| 2. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ನಮಃ |
| 3. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 4. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 5. ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಗಾಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 6. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಯೈಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 7. ಜಾನುಗಳಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ನಂ ಓಂ ನಮಃ    |
| 8. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಮಂ ಓಂ ನಮಃ    |

#### ೨. ಸ್ಥಿತಿ

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಓಂ ನಮಃ    |
| 2. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮಃ |
| 3. ಜಾನುಗಳಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ದುಂ ನಮಃ   |
| 4. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದುಂ ನಮಃ   |
| 5. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಗಾಂ ನಮಃ   |
| 6. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಯೈಂ ನಮಃ   |
| 7. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ನಂ ನಮಃ    |
| 8. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಮಂ ನಮಃ    |

#### ೩. ಸಂಹಾರ

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಓಂ ನಮಃ    |
| 2. ಜಾನುಗಳಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮಃ |
| 3. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ದುಂ ನಮಃ   |
| 4. ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದುಂ ನಮಃ   |
| 5. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಗಾಂ ನಮಃ   |
| 6. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಯೈಂ ನಮಃ   |
| 7. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ನಂ ನಮಃ    |
| 8. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಮಂ ನಮಃ    |



## ೳ. ಸೃಷ್ಟಿ

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಓಂ ನಮಃ    |
| 2. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮಃ |
| 3. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದುಂ ನಮಃ   |
| 4. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದುಂ ನಮಃ   |
| 5. ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಗಾಂ ನಮಃ   |
| 6. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಯೈಂ ನಮಃ   |
| 7. ಜಾನುಗಳಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ನಂ ನಮಃ    |
| 8. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಮಂ ನಮಃ    |

## ೳ. ಸ್ಥಿತಿ

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1. ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಓಂ ಓಂ ನಮಃ    |
| 2. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ನಮಃ |
| 3. ಜಾನುಗಳಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 4. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದುಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 5. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಗಾಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 6. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಯೈಂ ಓಂ ನಮಃ   |
| 7. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ನಂ ಓಂ ನಮಃ    |
| 8. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಮಂ ಓಂ ನಮಃ    |

## 35. ಪಂಚದುರ್ಗಾನ್ಯಾಸ

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| 1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಸೇಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ |
| 2. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ದಂ ಆರ್ಯಾಯೈ ನಮಃ   |
| 3. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ವೇಂ ದೇವೈ ನಮಃ     |
| 4. ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ತಂ ಭಗವತ್ಸೈ ನಮಃ   |
| 5. ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ    | - ಓಂ ಜಾಂ ಕನ್ಯಕಾಯೈ ನಮಃ |

## 36. ಅಂಗನ್ಯಾಸ

- |                |                                 |
|----------------|---------------------------------|
| 1. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಹ್ರಾಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ  |
| 2. ಪಾಲಾಂತದಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇಸ್ವಾಹಾ |
| 3. ಶಿಖೆಯಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಹ್ರೂಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್ |

4. ಬಾಹುಯುಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಕವಚಾಯಹುಂ
5. ಕರತಲಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯಘಟ್
6. ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್

### 37. ಆಯುಧನ್ಯಾಸ

1. ಮೇಲಿನ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಚಕ್ರಾಯ ನಮಃ
2. ಮೇಲಿನ ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಶಂಖಾಯ ನಮಃ
3. ಕೆಳಗಿನ ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಧನುಷೇ ನಮಃ
4. ಕೆಳಗಿನ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ - ಓಂ ಶರಾಯ ನಮಃ

### 38. ಭೂಷಣನ್ಯಾಸ

1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ಕಿರೀಟಾಯ ನಮಃ
2. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ಮಕುಟಾಯ ನಮಃ
3. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ಚಂದ್ರಾರ್ಧಾಯ ನಮಃ

### 39. ಧ್ಯಾನ

ದುರ್ಗಾಧ್ಯಾಯತು ದುರ್ಗತಿ ಪ್ರಶಮನೀಂದೂರ್ವಾದಲ ಶ್ಯಾಮಲಾಂ  
ಚಂದ್ರಾರ್ಧೋಜ್ವಲ ಶೇಖರಾಂ ತ್ರಿನಯನಾಮಾಪೀತ ವಾಸೋವಸಂ|  
ಚಕ್ರಂ ಶಂಖ ಮಿಷುಂಧನುಶ್ಚ ದಧತೀಂ ಕೋದಂಡ ಬಾಣಾಂಶಯೋ-  
ರ್ಮುರ್ದ್ರೇ ವಾ ಭಯ ಕಾಮದೇ ಸಕಟಿ ಬಂಧಾಬೀಷ್ಟದಾಂ ವಾನಯೋಃ||  
ಎಂದು ಧ್ಯಾನಿಸಿ

### 40. ಮಾನಸ ಪೂಜೆ (28 ರಂತೆ)

### 41. ಋಷಿಚ್ಛಂದೋದೇವತಾನ್ಯಾಸ

1. ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ - ನಾರದ ಋಷಿಃ
2. ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ - ಗಾಯತ್ರಿ ಛಂದಃ
3. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ - ದುರ್ಗಾದೇವತಾ

### 42. ಮೂಲಮಂತ್ರಜಪ

“ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ” ಎಂದು ಮೂಲ ಮಂತ್ರವನ್ನು 108 ಸಲ ಜಪಿಸಿಬೇಕು.



### 43. ಲಯಾಂಗ

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. ವ್ಯಾಪನೆ  | - (31 ರಂತೆ) |
| 2. ಅಂಗನ್ಯಾಸ | - (36 ರಂತೆ) |
| 3. ದಿಗ್ಬಂದನ | - (11 ರಂತೆ) |

### 44. ಶಂಖ ಪೂರಣ

ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ (ಗೋಮಯ) ಜಲದಿಂದ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಚೌಕಾಕಾರವಾದ ಸ್ತಂಧಿಲವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಅಕ್ಷತಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳನ್ನಿಟ್ಟು "ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತಾಯಫಟ್" ಎಂದು ಶಂಖಪಾದವನ್ನು ಮತ್ತು ಶಂಖವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದು "ಮಂ ವಹ್ನಿಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಸ್ತಂಧಿಲದ ಮೇಲೆ ಶಂಖಪಾದವನ್ನಿಟ್ಟು ಅದರ ಮೇಲೆ "ಅಂ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಶಂಖವನ್ನಿಡಬೇಕು. ಶಂಖದೊಳಗೆ "ಓಂ ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಗಳನ್ನಿಟ್ಟು "ಕ್ಷಂ ಳಂ ಹಂ ಸಂ ಪಂಶಂ ವಂ ಲಂ ರಂ ಯಂ ಮಂ ಭಂ ಬಂ ಫಂ ಪಂ ನಂ ಧಂ ದಂ ಥಂ ತಂ ಣಂ ಡಂ ಢಂ ಠಂ ಟಂ ಇಂ ಝಂ ಜಂ ಭಂ ಚಂ ಜಂ ಘಂ ಗಂ ಖಂ ಕಂ ಅಃ ಅಂ ಔಂ ಓಂ ಐಂ ಏಂ ಲ್ಲಂ ಲ್ಲಂ ಋಂ ಋಂ ಉಂ ಉಂ ಈಂ ಇಂ ಆಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ"

ಎಂದು ಗಾಳಿಸಿದ ಶುದ್ಧ ಜಲವನ್ನು ತುಂಬಿಸಬೇಕು. ಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳನ್ನಿಡಬೇಕು.

"ಮಂ ವಹ್ನಿ ಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಶಂಖಪಾದವನ್ನು "ಅಂಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಶಂಖವನ್ನು "ಉಂ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ನೀರನ್ನೂ ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿ "ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್" ಎಂದು ಗಾಲಿನೀ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ಗಾಳಿಸಿ

"ಕ್ಷೌಂ" ಎಂದು ಗರುಡ ಮುದ್ರೆ ತೋರಿಸಿ "ನಿರ್ವಿಷೀಭವ" ಎಂದು ನಿರ್ವಿಷೀಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಿ "ವಂ" ಎಂದು ಸುರಭಿಮುದ್ರೆ ತೋರಿಸಿ "ಅಮೃತೀಭವ" ಎಂದು ಅಮೃತೀಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಿ "ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್" ಎಂದು ನೀರನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ

"ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಕವಾಚಯ ಹುಂ ಎಂದು ಎರಡು ಕೈಗಳಿಂದ ಶಂಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ "ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತಾಯಫಟ್" ಎಂದು ದಿಗ್ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಿ

"ಗಂಗೇಚ ಯಮುನೇ ಚೈವ ಗೋದಾವರಿ ಸರಸ್ವತಿ

ನರ್ಮದೇ ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ಜಲೇಸ್ಥಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು"

ಎಂದು ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದಿಂದ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಶಂಖಕ್ಕೆ ಆವಾಹಿಸಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ "ಪಂಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಪೀಠವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಮೂರ್ತಿಮಂತ್ರದಿಂದ ಮೂರ್ತಿಕಲ್ಪಿಸಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವಹೃದಯದಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿ ಆವಾಹನಾದಿ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು







16. - ಓಂ ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತಾಯ ಘಟ್
17. - ಓಂ ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್
18. - ಓಂ ಚಕ್ರಾಯ ನಮಃ
19. - ಓಂ ಶಂಖಾಯ ನಮಃ
20. - ಓಂ ಧನುಷೇ ನಮಃ
21. - ಓಂ ಶರಾಯ ನಮಃ
22. - ಓಂ ಕಿರೀಟಾಯ ನಮಃ
23. - ಓಂ ಮಕುಟಾಯ ನಮಃ
24. - ಓಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಧಾಯ ನಮಃ

ಎಂಬ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಜಲ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಬೇಕು. ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ದೇಹಕ್ಕೆ ಗಂಧ ರಸವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಹಣೆ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ಬಲಭುಜ, ಎಡಭುಜ, ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಧರಸದಿಂದ ಪುಂಡ್ರಧಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಐದು ಸಲ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿ ತುಳಸಿ ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ತುಳಸಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು "ತುಲಸೀದ್ವಯಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ಪಾದಾಗ್ರದಿಂದ ನಾಭಿಯವರೆಗೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಪುನಃ ಎರಡು ಕರವೀರ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು "ಕರವೀರದ್ವಯಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ನಾಭಿಯಿಂದ ಹೃದಯದವರೆಗೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಪುನಃ ಎರಡು ಪದ್ಮಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು "ಪದ್ಮದ್ವಯಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ಹೃದಯದಿಂದ ಭ್ರೂಮಧ್ಯದವರೆಗೆ.

ಅನಂತರ ಈ ಮೂರು ರೀತಿಯ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು "ಷಟ್ ಕುಸುಮಾನಿ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ.

ಎಲ್ಲಾ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು "ಅಶೇಷ ಕುಸುಮಾನಿ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲೂ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

"ಯಂ ವಾಯ್ವಾತ್ಮನಾ ಧೂಪಂಕಲ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ಧೂಪ ಮುದ್ರೆ ಹಾಗೂ "ರಂ ಅಗ್ನ್ಯಾತ್ಮನಾದೀಪಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ದೀಪ ಮುದ್ರೆಯನ್ನೂ ತೋರಿಸಿ ನೈವೇದ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ "ಸರ್ವರಸಮಯ ಮರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ಶಂಖದ ನೀರಿನಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವಂದಿಸಿ "ಗಂಡೂಷಾದ್ಯುಪಚಾರನ್ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ" ಎಂದು ಉಪಚಾರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ.

(43ರಂತೆ) ಲಯಾಂಗವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 46. ಅರ್ಘ್ಯಾದಿ ದ್ರವ್ಯಪೂರಣೆ

ಈ ರೀತಿ ಆತ್ಮಾರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಯೋಗ್ಯತೆಯುಂಟಾಯಿತೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಶಂಖಾದಿಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು ಪುನಃ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ದೇವರಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿಟ್ಟು ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ವರ್ಧನೀ ಜಲದಿಂದ ತುಂಬಿಸಿ ಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳನ್ನಿಡಬೇಕು.

ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾದ್ಯ ಆಚಮನ ಮಧುಪರ್ಕ ಸ್ನಾನಕಲಶ ಮೊದಲಾದುವುಗಳನ್ನು ಶಂಖಪೂರಣೆಯ ಕ್ರಮದಂತೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದ್ರವ್ಯಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ವರ್ಧನೀ ಜಲದಿಂದಲೇ ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾದ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು.

## 47. ಕಲಶ ಪೂರಣೆ

### ೧. ಕುಂಭಸಂಸ್ಕಾರ

ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೀರಿನಿಂದ ಚತುರಸ್ರಮಂಡಲವನ್ನು ಮಾಡಿ

"ಪಂ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಗಂಧಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಗಳನ್ನಿಟ್ಟು "ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತಾಯ ಘಟ್" ಎಂದು ಕಲಶ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ "ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ" ಎಂದು ಗಂಧದಿಂದ ಲೇಪಿಸಿ "ಓಂ" ಎಂದು ಧೂಪಿಸಿ "ಓಂ" ಎಂದು ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅಧೋಮುಖವಾಗಿ ಇಡಬೇಕು.

ಬಲಗೈಯಿಂದ ಕಲಶವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು "ಯಂ ರಂ ವಂ ಲಂ ಹಂ" ಎಂಬ ಬೀಜಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಶೋಷಣ ದಾಹನ ಪ್ಲಾವನ ಕಾರಿಣ್ಯ ರಂಧ್ರೀಕರಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಗಂಧೋದಕ ಪ್ರೋಕ್ಷಣೆ, ಅಕ್ಷತವಿಕಿರಣ ಜಲಾದಿಜಲಾಂತ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಮೇಲ್ಮುಖ ಮಾಡಿ ಎತ್ತಿ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು.

ಓಂ ಎಂದು ಕಲಶದ ಒಳಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ "ಮಂ ವಹ್ಮಿ ಮಂಡಲಾಯ ದಶ ಧರ್ಮಪ್ರದಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ" ಎಂದು ಕಲಶ ಬುಡದಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ವಹ್ಮಿ ಕಲೆಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ "ಅಂ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಾಯ ದ್ವಾದಶ ಅರ್ಥಪ್ರದಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ" ಎಂದು ಮಧ್ಯ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಕಲೆಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಸಮಾಡಿ "ಉಂ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ಷೋಡಶ ಕಾಮಪ್ರದಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ" ಎಂದು ಮೇಲ್ಭಾಗದ ಪದ್ಮದಲ್ಲಿ ಸೋಮ ಕಲೆಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ "ವಹ್ಮಿ ಸೂರ್ಯ ಸೋಮ ಕಲಾಭ್ಯೋ ನಮಃ" ಎಂದು ಆ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಜಲಾದಿಜಲಾಂತವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

### ೨. ಕುಂಭಾವಾಹನ

"ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಹಂಸಃ ಕುಂಭ ಮಾವಾಹಯಾಮಿ" ಎಂದು ಕುಂಭವಾಹನ ಮಾಡಿ ಜಲಾದಿ ಜಲಾಂತವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಕಲಶವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು "ಕಾತ್ಯಾಯನ್ಯೈ ವಿದ್ಮಹೇ



ಕನ್ಯಾಕುಮಾರ್ಯೈಃ ಧೀಮಹೇ ತನ್ನೋದುರ್ಗಾ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್" ಎಂದು ಜಪಿಸಿ ಕುಂಭ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕಲಶವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು. ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಕಲಶದೊಳಗೆ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಕಲಶದ ಜೀವರೂಪವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಜಲಾದಿಜಲಾಂತ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

### ೩. ಮಾನಸ ಪೂರಣೆ

ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ "ರಂ" ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ "ವಂ" ಎಂದು ಬರೆದು ಎಡಗೈಯನ್ನು ಕಲಶದ ಮೇಲೆ ಅಧೋಮುಖವಾಗಿಟ್ಟು ಅದರ ಮೇಲೆ ಬಲಗೈಯನ್ನಿಟ್ಟು ಓಂ ಎಂದು ಕಲಶ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ತಂದು ಭ್ರೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ "ಓಂ ಕ್ಷಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಳಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಹಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಸಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಷಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಶಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ವಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಲಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ರಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಯಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಮಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಭಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಬಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಫಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಪಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ನಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಧಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ದಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಧಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ತಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಣಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಥಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಡಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಠಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಟಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಳಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಞಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಝಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಜಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಛಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಚಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಜಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಘಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಗಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಖಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಕಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಳಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಅಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಆಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಔಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಓಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಐಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಏಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಲ್ರಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಲ್ರಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಋಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಋಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಊಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಉಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಈಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಇಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಆಂ ಸ್ವಾಹಾ, ಓಂ ಅಂ ಸ್ವಾಹಾ" ಎಂದು ಜಪಿಸುತ್ತಾ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಸುರಿಯತಕ್ಕ ಅಮೃತಜಲದಿಂದ ಕಲಶವನ್ನು ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ತುಂಬಿಸಬೇಕು.

### ೪. ಜಲಪೂರಣೆ

ಶಂಖದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ ಆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ "ಪಂ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಪೀಠವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ದೇವರನ್ನಾವಾಹಿಸಿ ವ್ಯಾಪನೆ ಅಂಗನ್ಯಾಸ ಮಾನಸ ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಆ ನೀರಿನಿಂದ "ಕ್ಷಂ ಳಂ ಹಂ ಸಂ ಷಂ ಶಂ ವಂ ಲಂ ರಂ ಯಂ ಮಂ ಭಂ ಬಂ ಫಂ ಪಂ ನಂ ಧಂ ದಂ ಥಂ ತಂ ಣಂ ಥಂ ಡಂ ಠಂ ಟಂ ಳಂ ಞಂ ಝಂ ಜಂ ಛಂ ಚಂ ಜಂ ಘಂ ಗಂ ಖಂ ಕಂ ಳಂ ಅಂ ಆಂ ಔಂ ಓಂ ಐಂ ಏಂ ಲ್ರಂ ಲ್ರಂ ಋಂ ಋಂ ಊಂ ಉಂ ಈಂ ಇಂ ಆಂ ಅಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ" ಎಂದು ಕಲಶವನ್ನು ಸ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ತುಂಬಿಸಿ ಬೇರೆ ನೀರಿನಿಂದ ಕಲಶವನ್ನು ಮುಕ್ಕಾಲು ಭಾಗ ತುಂಬಿಸಿ "ಅಕ್ಷರ ಪುಷ್ಕರಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಲಿಪಿಪಂಕಜ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು.



### ೫. ಮೂರ್ತ್ಯಾ ವಾಹನೇ

"ಓಂ ದುರ್ಗಾ ಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ" ಎಂಬ ಮೂರ್ತಿ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನಾವಾಹಿಸಿ ಆವಾಹನಾದಿ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ವ್ಯಾಪನೆ ಅಂಗನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮೂರ್ತಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಿ ಜಲಾದಿಜಲಾಂತವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಶಂಖದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ "ಹ್ರಾಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ" ಎಂದು ಗಂಧವನ್ನು ಕದಡಿ ಓಂ ಎಂದು ಪುಷ್ಪವನ್ನಿಟ್ಟು ಕಲಾವಾಹನೇ ಮಡಬೇಕು.

### ೬. ವಹ್ನಿಕಲಾ ವಾಹನೇ

1. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಯಂ ಧೂಮ್ರಾರ್ಚಿಷೇ ನಮಃ: ಧೂಮ್ರಾರ್ಚಿಷ್ಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
2. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ರಂ ಊಷ್ಮಾಯೈ ನಮಃ: ಊಷ್ಮಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
3. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಲಂ ಜ್ವಲಿನ್ಯೈ ನಮಃ: ಜ್ವಲಿನೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
4. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ವಂ ಚ್ವಾಲಿನ್ಯೈ ನಮಃ: ಚ್ವಾಲಿನೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
5. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಶಂ ವಿಷ್ಣುಲಿಂಗಿನ್ಯೈ ನಮಃ: ವಿಷ್ಣುಲಿಂಗಿನೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
6. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಷಂ ಸುಶ್ರಿಯೈ ನಮಃ: ಸುಶ್ರೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
7. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಸಂ ಸ್ವರೂಪಾಯೈ ನಮಃ: ಸ್ವರೂಪಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
8. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಹಂ ಕಪಿಲಾಯೈ ನಮಃ: ಕಪಿಲಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
9. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಳಂ ಹವ್ಯವಹಾಯೈ ನಮಃ: ಹವ್ಯವಹಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ
10. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ಷಂ ಕವ್ಯವಹಾಯೈ ನಮಃ: ಕವ್ಯವಹಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ

ಓಂ ಜಾತವೇದಸೇ ಸುನವಾಮ ಸೋಮ ಮರಾತೀಯ ತೋ ನಿದಹಾತಿವೇದಃ |

ಸನಃ ಪರ್ಷದತಿ ದುರ್ಗಾಣಿ ವಿಶ್ವಾ ನಾವೇವ ಸಿಂಧುಂ ದುರಿತಾತ್ಯಗ್ನಿಃ||

ಓಂ ವಹ್ನಿಕಲಾ ಆವಾಹಯಾಮಿ

ಮಂ ವಹ್ನಿಮಂಡಲಾಯ ದಶಧರ್ಮಪ್ರದಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

ಓಂ ವಹ್ನಿಕಲಾ ಆವಾಹಯಾಮಿ

ಎಂದು ಶಂಖದಲ್ಲಿ ಕಲೆಗಳನ್ನಾವಾಹಿಸಿ ಶಂಖವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹೋಂ ಸಂ ಹಂ ಸಃ ವಹ್ನಿಕಲಾನಾಂ ಪ್ರಾಣಾಽಹಪ್ರಾಣಾಃ ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸಹೋಂ ಸಂ ಹಂ ಸಃ ವಹ್ನಿಕಲಾನಾಂ ಜೀವ ಽಹಸ್ಥಿತಃ

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹೋಂ ಸಂ ಹಂ ಸಃ ವಹ್ನಿಕಲಾನಾಂ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ವಾ ಬ್ಹ್ಮ ನಶ್ಚ ಕ್ಷುಶ್ರೋ ತ್ರಘ್ರಾಣಪ್ರಾಣಾ ಇಹೈ ವಾಗತ್ಯ ಸುಖಂ ಚಿರಂ ತಿಷ್ಠಂತು ಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ಜಪಿಸಬೇಕು.



## 2. ಸೂರ್ಯಕಲಾವಾಹನೇ

- |                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| 1. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಕಂ ಭಂ ತಪನ್ಯೈ ನಮಃ     | ತಪನೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ     |
| 2. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಖಂ ಬಂ ತಾಪನ್ಯೈ ನಮಃ    | ತಾಪನೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ    |
| 3. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಗಂ ಘಂ ಧೂಮ್ರಾಯೈ ನಮಃ   | ಧೂಮ್ರಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ   |
| 4. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಘಂ ಪಂ ಮರೀಚ್ಯೈ ನಮಃ    | ಮರೀಚಿಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ    |
| 5. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಜಂ ನಂ ಜ್ವಾಲಿನ್ಯೈ ನಮಃ | ಜ್ವಾಲಿನೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ |
| 6. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಚಂ ಧಂ ರುಚ್ಯೈ ನಮಃ     | ರುಚಿಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ     |
| 7. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಛಂ ದಂ ಸುಷುಮ್ನಾಯೈ ನಮಃ | ಸುಷುಮ್ನಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ |
| 8. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಜಂ ಥಂ ಭೋಗದಾಯೈ ನಮಃ    | ಭೋಗದಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ    |
| 9. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಝಂ ತಂ ವಿಶ್ವಾಯೈ ನಮಃ   | ವಿಶ್ವಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ   |
| 10. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಞಂ ಣಂ ಭೋಧಿನ್ಯೈ ನಮಃ  | ಭೋಧಿನೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ   |
| 11. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಟಂ ಠಂ ಧಾರಿಣ್ಯೈ ನಮಃ  | ಧಾರಿಣೀಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ   |
| 12. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಠಂ ಡಂ ಕ್ಷಮಾಯೈ ನಮಃ   | ಕ್ಷಮಾಕಲಾಮಾವಾಹಯಾಮಿ    |

ಓಂ ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ ಭರ್ಗೋದೇವಸ್ಯಧೀಮಹಿ ಧೀಯೋಯೋನಃ  
ಪ್ರಚೋದಯಾತ್

ಓಂ ಸೂರ್ಯಕಲಾ ಆವಾಹಯಾಮಿ

ಅಂ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಾಯ ದ್ವಾದಶ ಅರ್ಥ ಪ್ರದ ಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

ಓಂ ಸೂರ್ಯ ಕಲಾ ಆವಾಹಯಾಮಿ

ಎಂದು ಶಂಖದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಕಲೆಗಳನ್ನು ವಾಹಿಸಿ ಶಂಖವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹೋಂ ಸಂ ಹಂ ಸಃ ಸೂರ್ಯಕಲಾನಾಂ  
ಪ್ರಾಣಾಹಪ್ರಾಣಾಃ

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹೋಂ ಸಂ ಹಂ ಸಃ ಸೂರ್ಯಕಲಾನಾಂ  
ಜೀವ ಇಹಸ್ಥಿತಃ

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಷ ಸ ಹೋಂ ಸಂ ಹಂ ಸಃ ಸೂರ್ಯಕಲಾನಾಂ  
ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ವಾಙ್ಮನಶ್ಚ ಕ್ಷತ್ರೋ ತ್ರಘ್ರಾಣಪ್ರಾಣಾ ಇಹ್ಯ ವಾಗತ್ಯ ಸುಖಂ ಚಿರಂ ತಿಷ್ಠಂತು  
ಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ಜಪಿಸಬೇಕು.

## ೮. ಸೋಮಕಲಾವಾಹನೇ

- |                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| 1. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಅಂ ಅಮೃತಾಯೈ ನಮಃ | ಅಮೃತಕಲಾಮಾವಾಹ ಮಾಮಿ   |
| 2. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಆಂ ಮಾನದಾಯೈ ನಮಃ | ಮಾನದಾ ಕಲಾ ಮಾವಾಹಯಾಮಿ |
| 3. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಇಂ ಪೂಷಾಯೈ ನಮಃ  | ಪೂಷಾಕಲಾಮಾವಾ ಹಯಾಮಿ   |
| 4. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಈಂ ತುಷ್ಠೈ ನಮಃ  | ತುಷ್ಠಿ ಕಲಾಮಾವಾ ಯಾಮಿ |



- |                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 5. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಉಂ ಪುಷ್ಪೈಃ ನಮಃ        | ಪುಷ್ಪಿಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ     |
| 6. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಊಂ ರತ್ನೈಃ ನಮಃ         | ರತಿಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ        |
| 7. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಯಂ ದೃತ್ವೈಃ ನಮಃ        | ದೃತಿಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ       |
| 8. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಖೂಂ ಶಶಿನ್ವೈಃ ನಮಃ      | ಶಶಿನಿಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ      |
| 9. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಲೃಂ ಚಂದ್ರಿಕಾಯೈಃ ನಮಃ   | ಚಂದ್ರಿಕಾಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ   |
| 10. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಲ್ಠಾಂ ಕಾಂತ್ವೈಃ ನಮಃ   | ಕಾಂತಿ ಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ     |
| 11. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಏಂ ಜ್ಯೋತ್ಸಾಯೈಃ ನಮಃ   | ಜ್ಯೋತ್ಸಾ ಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ  |
| 12. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಐಂ ಶ್ರಿಯೈಃ ನಮಃ       | ಶ್ರೀ ಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ      |
| 13. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ಪ್ರೀತ್ವೈಃ ನಮಃ     | ಪ್ರೀತಿ ಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ    |
| 14. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಔಂ ಅಂಗದಾಯೈಃ          | ಅಂಗದಾ ಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ     |
| 15. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಆಂ ಪೂರ್ಣಾಯೈಃ         | ಪೂರ್ಣಾಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ     |
| 16. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಅಃ ಪೂರ್ಣಾಮೃತಾಯೈಃ ನಮಃ | ಪೂರ್ಣಾಮೃತಾಕಲಾಮಾವಾಹ ಯಾಮಿ |

ಓಂ ತ್ರ್ಯಂಬಕಂ ಯಜಾಮಹೇಸುಗಂಧಿಂ ಪುಷ್ಪಿವರ್ಧನಂ ಉರ್ವಾರುಕಮಿವ  
ಬಂಧನಾನ್ಮೃತ್ಯೋರ್ಮುಕ್ತೀಯ ಮಾಮೃತಾತ್

ಓಂ ಸೋಮಕಲಾ ಆವಾಹಯಾಮಿ

ಉಂ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ಷೋಡಶ ಕಾಮಪ್ರದ ಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

ಓಂ ಸೋಮಕಲಾ ಆವಾಹಯಾಮಿ

ಎಂದು ಸೋಮಕಲೆಗಳನ್ನಾವಾಹಿಸಿ ಶಂಖವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯರಲವಶಷಸಹೋಂಸಂಹಂಸಃ ಸೋಮಕಲಾನಾಂ  
ಪ್ರಾಣಾಽಹಪ್ರಾಣಾಃ

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯರಲವಶಷಸಹೋಂಸಂಹಂಸಃ ಸೋಮಕಲಾನಾಂ ಜೀವ  
ಇಹಸ್ಥಿತಃ

ಓಂ ಆಂ ಹ್ರೀಂ ಕ್ರೋಂ ಯರಲವಶಷಸಹೋಂಸಂಹಂಸಃ ಸೋಮಕಲಾನಾಂ  
ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ವಾಙ್ಮನಶ್ಚಕ್ಷುಃ ಶ್ರೋತ್ರ ಘ್ರಾಣ ಪ್ರಾಣ ಇಹೈವಾಗತ್ಯ  
ಸುಖಂಚಿರಂತಿಷ್ಠಂತು ಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ಜಪಿಸಬೇಕು.

ನಂತರ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ವಹೃದಯದಿಂದ ದೇವರನ್ನಾವಾಹಿಸಿ ಆವಾಹನಾದಿ  
ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅಂಗನ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಶಂಖವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು  
ಎಂಟು ಸಲ ಜಪಿಸಿ ಶಂಖವನ್ನು ಸ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ  
ಶಂಖಜಲವನ್ನು ಕಲಶಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### ೯ ವಿದ್ಯಾ ಮೂರ್ತ್ಯಾವಾಹನೆ

ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ವಿದ್ಯಾಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ ವಿದ್ಯಾಮೂರ್ತಿಂ  
ಮಾವಾಹಯಾಮಿ ಎಂದು ವಿದ್ಯಾ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಆವಾಹಿಸಿ ಅಂಗನ್ಯಾಸಮಾಡಿ  
ವಿದ್ಯಾ ಮೂರ್ತಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಎಂಟು ಸಲ ಜಪಿಸಿ ಮಾನಸ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು.



### ೧೦ ತತ್ವಾವಾಹನೆ

ಶಂಖದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ ಹೃದಯ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಗಂಧವನ್ನು ಕದಡಿ ಓಂ ಎಂದು ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಆ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ

1. ಓಂ ಮಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಜೀವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಜೀವತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
2. ಓಂ ಭಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಪ್ರಾಣತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
3. ಓಂ ಬಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಬುದ್ಧಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಬುದ್ಧತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
4. ಓಂ ಫಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಅಹಂಕಾರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಅಹಂಕಾರತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
5. ಓಂ ಪಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಮನ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ ಮನಸ್ತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
6. ಓಂ ನಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಶಬ್ದತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಶಬ್ದತನ್ಮಾತ್ರತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
7. ಓಂ ಧಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸ್ಪರ್ಶತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಸ್ಪರ್ಶತನ್ಮಾತ್ರತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
8. ಓಂ ದಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ರೂಪತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ರೂಪತನ್ಮಾತ್ರತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
9. ಓಂ ಥಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ರಸತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ರಸತನ್ಮಾತ್ರತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
10. ಓಂ ತಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಗಂಧತನ್ಮಾತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಗಂಧತನ್ಮಾತ್ರತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
11. ಓಂ ಣಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಶ್ರೋತ್ರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಶ್ರೋತ್ರತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
12. ಓಂ ಡಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ತ್ವಗಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ತ್ವಕ್ತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
13. ಓಂ ಡಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಚಕ್ಷುರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಚಕ್ಷುಸ್ತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
14. ಓಂ ಠಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಜಿಹ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಜಿಹ್ವಾತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
15. ಓಂ ಟಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಘ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಘ್ರಾಣತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
16. ಓಂ ಳಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಾಗಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ವಾಕ್ತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
17. ಓಂ ಝಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪಾಣಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಪಾಣತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
18. ಓಂ ಜಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪಾದಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಪಾದತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
19. ಓಂ ಭಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಪಾಯುತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
20. ಓಂ ಚಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಉಪಸ್ಥಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಉಪಸ್ಥತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
21. ಓಂ ಜಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಆಕಾಶಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಆಕಾಶತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
22. ಓಂ ಘಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಾಯ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ವಾಯುತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
23. ಓಂ ಗಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ತೇಜ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ ತೇಜಸ್ತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
24. ಓಂ ಖಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಅಬಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಅಪ್ತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
25. ಓಂ ಕಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪೃಥಿವ್ಯಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಪೃಥಿವೀತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
26. ಓಂ ಶಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಹೃತ್ಪುಂಡರೀಕಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಹೃತ್ಪುಂಡರೀಕತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
27. ಓಂ ಹಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಾಯ ದ್ವಾದಶ ಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

ಸೂರ್ಯಮಂಡಲ ತತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ

28. ಓಂ ಸಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ಸೋಡಶಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
ಸೋಮಮಂಡಲ ತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
29. ಓಂ ರಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಹ್ನಿಮಂಡಲಾಯ ದಶಕಲಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
ವಹ್ನಿಮಂಡಲ ತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
30. ಓಂ ಷಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಶಕ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
ಶ್ರೇಷ್ಠಾಶಕ್ತಿತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
31. ಓಂ ಯೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಪೌರುಷೀಶಕ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
ಪೌರುಷೀ ಶಕ್ತಿತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
32. ಓಂ ರೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ವಿಶ್ವರೂಪಶಕ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
ವಿಶ್ವರೂಪ ಶಕ್ತಿತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
33. ಓಂ ವೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ನಿವೃತ್ತಿನೀ ಶಕ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
ನಿವೃತ್ತಿನೀ ಶಕ್ತಿತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
34. ಓಂ ಲೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಸರ್ವರೂಪಾ ಶಕ್ತಾತ್ಮನೇ ನಮಃ  
ಸರ್ವರೂಪಾ ಶಕ್ತಿತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ
35. ಓಂ ಕ್ಷೌಂ ನಮಃ ಪರಾಯ ಕೋಪತತ್ತ್ವಾತ್ಮನೇ ನಮಃ ಕೋಪತತ್ತ್ವಮಾವಾಹಯಾಮಿ  
ಎಂದು ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನಾವಾಹಿಸಿ ಅಂಗನ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಎಂಟು ಸಲ  
ಜಪಿಸಿ ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಶಂಖಜಲವನ್ನು ಸ್ವಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕಲಶಕ್ಕೆ ತುಂಬಿಸಿ  
ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಮೂರುಸಲ ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಲಶವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ  
ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿಸಿ ಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು.

#### ೧೧ ದೇವತಾವಾಹನ

ಈ ಕಲಶದಲ್ಲಿ ಪೀಠಪೂಜಾಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ಆವಾಹಿಸಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

#### 48. ಪೀಠ ಬಿಂಬಾರ್ಚನ ದಿಗ್ಬಂಧನ

ಹೀಗೆ ಎಂದು ಪೀಠವನ್ನೂ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಬಿಂಬವನ್ನೂ ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ  
ತಾಲತ್ರಯ ದಿಗ್ಬಂಧನ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

#### 49. ಪೀಠಪೂಜೆ

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| 1 ಪೀಠದ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ   | ಗುಂ ಗುರುಬೋ ನಮಃ    |
| 2. ಪೀಠದ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ | ಗಂ ಗಣಪತಯೇ ನಮಃ     |
| 3. ಆಧಾರ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ   | ಆಧಾರ ಶಕ್ತೇ ನಮಃ    |
| 4. ನಿಧಿಕಲಶದಲ್ಲಿ     | ಹೀಂ ಪ್ರಕೃತ್ಯೇ ನಮಃ |



5. ಕೂರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ	ಕಂ ಕೂರ್ಮಾಯ ನಮಃ
6. ಪೀಠದ ಪೂರ್ವಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ	ಸಂಸೌಮ್ಯಾಯ ನಮಃ
7. ದಕ್ಷಿಣಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ	ಭಂ ಭದ್ರಾಯ ನಮಃ
8. ಪಶ್ಚಿಮಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ	ಜಂ ಜಯಾಯ ನಮಃ
9. ಉತ್ತರ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ	ಆಂ ಆರ್ಯಾಯ ನಮಃ
10. ಆಗ್ನೇಯಪಾದದಲ್ಲಿ	ಭೃಂ ಬಲಾಯ ನಮಃ
11. ನೈಋತ್ಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ	ಭೃಂ ಪ್ರಬಲಾಯ ನಮಃ
12. ವಾಯವ್ಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ	ಭೃಂ ಸುಬಲಾಯ ನಮಃ
13. ಈಶಾನ್ಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ	ಭೃಂ ಮಹಾಬಲಾಯ ನಮಃ
14. ಒಂದನೇ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ	ಸಂ ಸತ್ವಾಯ ನಮಃ
15. ಎರಡನೇ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ	ರಂ ರಜಸೇ ನಮಃ
16. ಮೂರನೇ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ	ತಂ ತಮಸೇ ನಮಃ
17. ಮೇಲಿನ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ	ಮಂ ಮಾಯಾಯ ನಮಃ
18. ಕೆಳಗಿನ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ	ವಿಂ ವಿದ್ಯಾಯ ನಮಃ
19. ಪದ್ಮದ ಗೆಡ್ಡೆಯಲ್ಲಿ	ಕ್ಲಂ ಕಂದಾಯ ನಮಃ
20. ಪದ್ಮದ ನಾಳದಲ್ಲಿ	ನಂ ನಾಲಾಯ ನಮಃ
21. ಪೀಠದಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ	ಲಾಂ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ
22. ಪದ್ಮದದಲಗಳಲ್ಲಿ	ಅ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ
23. ಪದ್ಮದಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಉ ಸೋಮಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ
24. ಪದ್ಮದಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ	ರಂವಹ್ನಿ ಮಂಡಲಾಯ ನಮಃ
25. ಪದ್ಮದಲಗಳಲ್ಲಿ	ಅಂ ಆತ್ಮನೇ ನಮಃ
26. ಪದ್ಮದಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಉಂ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
27. ಪದ್ಮದಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ	ಮಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
28. ಕರ್ಣಿಕಾ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ	ಹ್ರೀಂ ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನೇ ನಮಃ
29. ಪೂರ್ವಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಆಂ ಪ್ರಭಾಯ ನಮಃ
30. ಆಗ್ನೇಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಈಂ ಮಾಯಾಯ ನಮಃ
31. ದಕ್ಷಿಣ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಊಂ ಜಯಾಯ ನಮಃ
32. ನೈಋತ್ಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಏಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಯ ನಮಃ
33. ಪಶ್ಚಿಮ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಐಂ ವಿಶುದ್ಧಾಯ ನಮಃ
34. ವಾಯುವ್ಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಓಂ ನಂದಿನೈ ನಮಃ
35. ಉತ್ತರ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಔಂ ಸುಪ್ರಭಾಯ ನಮಃ
36. ಈಶಾನ್ಯ ಕೇಸರಗಳಲ್ಲಿ	ಅಂ ವಿಜಯಾಯ ನಮಃ
37. ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ	ಃ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿದಾಯ ನಮಃ

38. ಪೀಠದ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ವ್ಯಾಪನೆ - ಓಂವಜ್ರನಖಿದಂಷ್ಟಾಯುಧಾಯ  
ಮಹಾ ಸಿಂಹಾಯ ಹೂಂ ನಮಃ  
ಎಂದು ಪೀಠವನ್ನು ಜಲಾದಿ ಜಲಾಂತವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ.

### 50. ಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆ

ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮಃ ಎಂದು ಪೀಠದಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಜಲಾದಿ ದೀಪಾಂತವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ನೈವೇದ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಂಖದಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಬೇಕು.

### 51. ಮೂರ್ತಿಕಲ್ಪನೆ

ಓಂ ದುರ್ಗಾಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ ಎಂದು ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಬಿಂಬವನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸತಕ್ಕ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಆ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಆವಾಹಿಸಬೇಕು.

### 52. ಆವಾಹನೆ

ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಜಲಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಆತ್ಮನ ಚಲನ ಸಂಗ್ರಹಣ ಉದ್ಗಮನಗಳಿಗಾಗಿ ಮೂರು ಸಲ ಪ್ರಣವವನ್ನು ಜಪಿಸಿ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಓಂ ಎಂದು ಉಪಚಾರ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಹೃದಯ ಪದ್ಮದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ತಂದು ಪ್ರಣವದಿಂದ ಚೈತನ್ಯಾಂಶವನ್ನು ತನ್ನಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಪ್ರಣವದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ದುರ್ಗಾಭಗವತಿ ಆಗಚ್ಛಾಗಚ್ಛ ಆವಾಹಯಾಮಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೈಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜಲಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಪಿಂಗಲಾದಿಂದ ಬೀಳಿಸಿ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಆ ಜಲಗಂಧ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಚಿಸಬೇಕು.

### 53. ಸಪ್ತ ಮುದ್ರೆಗಳು



1. ಆವಾಹಿತಾಭವ
2. ಸಂಸ್ಥಾಪಿತಾಭವೆ
3. ಸನ್ನಿಹಿತಾಭವ
4. ಸನ್ನಿರುದ್ಧಾಭವ
5. ಅವಗುಂತಿತಾಭವ
6. ಅಮೃತೀಕೃತಾಭವ
7. ಪ್ರಸೀದ ಪ್ರಸೀದ

ಎಂದು ಆವಾಹನಾದಿ ಸಪ್ತಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು.



### 54. ವ್ಯಾಪನ

ಕೈಗಳಿಗೆ ಗಂಧರಸವನ್ನು ಲೇಪಿಸಿಗೊಂಡು ಆ ಕೈಗಳಿಂದ ದೇವರ ಕೇಶದಿಂದ ಪಾದಗಳ ವರೆಗೆ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಮೂರು ಸಲ ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### 55. ಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಸಗಳು

32ರ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ 33-34-35-36-37-38ರ ಭೂಷಣ ನ್ಯಾಸದ ವರೆಗಿನ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ದೇವರ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ದೇವರನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಗಗಳಿಂದಲೂ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಮೂಲಮಂತ್ರ ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸತಕ್ಕ ಆ ದೇವರಿಗೆ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 56. ಆಸನ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಆಸನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪೀಠವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹಿಂದೆ ಪೂಜಿಸಿದ ಪೀಠವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು.

### 57. ಸ್ವಾಗತ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ಎಂದು ಪಾದ ಪದ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ಓಂ ಸ್ವಾಗತಮಸ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

### 58. ಅರ್ಘ್ಯ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಅರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ತುಂಬಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಂಖವನ್ನು ಕೈಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದೇವರ ಬಲಗೈಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 59. ಪಾದ್ಯ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಪಾದ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಪಾದ್ಯವನ್ನು ತುಂಬಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಂಖವನ್ನು ಕೈಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದೇವರ ಪಾದ ಪದ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪಾದ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 60. ಆಚಮನೀಯ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಆಚಮನೀಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ದೇವರ ಬಲಗೈಗೆ ಆಚಮನೀಯ ವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 61. ಮಧುಪರ್ಕ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ  
ಓಂ ಮಧುಪರ್ಕಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಮಧುಪರ್ಕವನ್ನು ದೇವರ ಬಲಗೈಗೆ  
ಕೊಡಬೇಕು.

### 62. ಪುನರಾಚಮನ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ  
ಓಂ ಪುನರಾಚಮನೀಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಬಲಗೈಗೆ ಪುನರಾಚಮನೀಯವನ್ನು  
ಕೊಡಬೇಕು.

### 63. ಪರಿವಾರ ಪ್ರಸರಣ

ಓಂ ಎಂದು ಪುಷ್ಪದಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ಪರಿವಾರಗಳನ್ನು ದೇವರಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಬೇಕು.

### 64. ಸ್ನಾನ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ  
ಓಂ ಸ್ನಾನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ದೇವರನ್ನು ಸ್ನಾನ ಕಲಶದಿಂದ  
(ಘಂಟಾನಾದಸಹಿತವಾಗಿ) ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

### 65. ವಸ್ತ್ರ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ  
ಓಂ ವಸ್ತ್ರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ವಸ್ತ್ರ ಉಡಿಸಬೇಕು.

### 66. ಆಭರಣ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ  
ಓಂ ಭೂಷಣಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು.

### 67. ಅವರಣ ದೇವತಾನ್ಯಾಸ

#### ೧. ಪ್ರಥಮಾವರಣ

- |                 |                                  |
|-----------------|----------------------------------|
| 1. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ   |
| 2. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ |
| 3. ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್  |
| 4. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ   | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಕವಚಾಯ ಹುಂ    |
| 5. ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಘಟ್ |
| 6. ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ  | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಘಟ್ |
| 7. ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ | - ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಘಟ್ |



8. ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಆಸ್ತಾಯ ಘಟ್  
9. ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್

### ೨ ದ್ವಿತೀಯಾವರಣ

1. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಜಂ ಜಯಾಯೈ ನಮಃ  
2. ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ವಿಂ ವಿಜಯಾಯೈ ನಮಃ  
3. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಕಂ ಕೀರ್ತ್ಯೈ ನಮಃ  
4. ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಪಂ ಪ್ರೀತ್ಯೈ ನಮಃ  
5. ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಪ್ರಂ ಪ್ರಭಾಯೈ ನಮಃ  
6. ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಶ್ರಂ ಶ್ರದ್ಧಾಯೈ ನಮಃ  
7. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಮಂ ಮೇಧಾಯೈ ನಮಃ  
8. ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಶ್ರುಂ ಶ್ರುತ್ಯೈ ನಮಃ

### ೩ ತೃತೀಯಾವರಣ

1. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ - ಓಂ ರಂ ಚಕ್ರಘ್ನಾ ನಮಃ  
2. ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಶಂ ಶಂಖಘ್ನಾ ನಮಃ  
3. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಗಂ ಗದೇಘ್ನಾ ನಮಃ  
4. ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಬಿಂ ಬಿಡ್ಘಘ್ನಾ ನಮಃ  
5. ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಪಂ ಪಾಶಘ್ನಾ ನಮಃ  
6. ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಅಂ ಅಂಕುಶಘ್ನಾ ನಮಃ  
7. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಶಂ ಶರಘ್ನಾ ನಮಃ  
8. ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಧಂ ಧನುಃಘ್ನಾ ನಮಃ

### ೪ ಚತುರ್ಥಾವರಣ

1. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಇಂದ್ರಾಯ ಸುರಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
2. ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಆಗ್ನೇಯೇ ತೇಜೋಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
3. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಯಮಾಯ ಪ್ರೇತಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
4. ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ನಿಯತಯೇರಕ್ಷೋಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
5. ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ - ಓಂ ವರುಣಾಯ ಜಲಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
6. ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ವಾಯುವೇ ಪ್ರಾಣಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
7. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಸೋಮಾಯ ನಕ್ಷತ್ರಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
8. ಈಶಾನ್ಯ - ಓಂ ಈಶಾನಾಯ ವಿದ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ  
9. ಪಶ್ಚಿಮ ನೈಋತ್ಯ  
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ - ಓಂ ಅನಂತಾಯ ನಾಗಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ

10. ಪೂರ್ವ ಈಶಾನ್ಯ  
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ

ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಲೋಕಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ

೫. ಪಂಚಮಾವರಣ

1. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ
2. ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ
3. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ
4. ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ
5. ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ
6. ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ
7. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ
8. ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ
9. ಪಶ್ಚಿಮ ನೈಋತ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
10. ಪೂರ್ವ ಈಶಾನ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
11. ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ
12. ಉತ್ತರ ಈಶಾನ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ

- ಓಂ ವಜ್ರಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಶಕ್ತೇ ನಮಃ
- ಓಂ ದಂಡಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಖಡ್ಗಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಪಾಶಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಅಂಕುಶಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಗದಾಯೈ ನಮಃ
- ಓಂ ಶೂಲಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಚಕ್ರಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ
- ಓಂ ಕ್ಷೀಂ ಮುಂಡಿಸ್ತೈ ನಮಃ

ಎಂದು ಆಯಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿವಾರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಸಮಾಡಬೇಕು.

### 68. ಪರಿವಾರ ದೇವತಾ ಪೂಜೆ

ಒಂದನೇ ಅಂಗಾವರಣ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಮೂರ್ತ್ಯಾವರಣ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ನಾನ ವಸ್ತ್ರ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.

### 69. ಗಂಧ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಗಂಧಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ದೇವರಿಗೆ ಗಂಧಲೇಪನ ಮಾಡಬೇಕು.

### 70. ಪುಷ್ಪ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಪುಷ್ಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಪುಷ್ಪದಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು.

### 71. ಪರಿವಾರ ಪೂಜೆ

ನಂತರ ದೇವರನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಕಲ ಪರಿವಾರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಜಲಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಬೇಕು.



## 72. ಅಶೇಷ ಪರಿವಾರ ದೇವತಾ ಮಂತ್ರಗಳು

1. ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
2. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮಃ
3. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ
4. ಓಂ ಓಂ ನಮಃ
5. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮಃ
6. ಓಂ ದುಂ ನಮಃ
7. ಓಂ ದುಂ ನಮಃ
8. ಓಂ ಗಾಂ ನಮಃ
9. ಓಂ ಯೈ ನಮಃ
10. ಓಂ ನಂ ನಮಃ
11. ಓಂ ಮಂ ನಮಃ
12. ಓಂ ಹ್ರಾಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ
13. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ
14. ಓಂ ಹ್ರೂಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್
15. ಓಂ ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಕವಚಾಯ ಹುಂ
16. ಓಂ ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್
17. ಓಂ ಹ್ರೌಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್
18. ಓಂ ಚಕ್ರಾಯ ನಮಃ
19. ಓಂ ಶಂಖಾಯ ನಮಃ
20. ಓಂ ಧನುಷೇ ನಮಃ
21. ಓಂ ಶರಾಯ ನಮಃ
22. ಓಂ ಕಿರೀಟಾಯ ನಮಃ
23. ಓಂ ಮುಕುಟಾಯ ನಮಃ
24. ಓಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಧಾಯ ನಮಃ
25. ಓಂ ಹ್ರಾಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಹೃದಯಾಯ ನಮಃ
26. ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿರಸೇ ಸ್ವಾಹಾ
27. ಓಂ ಹ್ರೂಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಶಿಖಾಯೈ ವಷಟ್
28. ಓಂ ಹ್ರೈಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ಕವಚಾಯ ಹುಂ
29. ಓಂ ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್
30. ಓಂ ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್
31. ಓಂ ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್
32. ಓಂ ಹ್ರಃ ದುರ್ಗಾಯೈ ಅಸ್ತ್ರಾಯ ಫಟ್



33. ಓಂ ಹ್ರಂ ದುರ್ಗಾಯೈನೇತ್ರತ್ರಯಾಯ ವೌಷಟ್
34. ಓಂ ಜಂಜಯಾಯೈ ನಮಃ
35. ಓಂ ವಿಂ ವಿಜಯಾಯೈ ನಮಃ
36. ಓಂ ಕಂ ಕೀರ್ತ್ಯೈ ನಮಃ
37. ಓಂ ಪಂ ಪ್ರೀತ್ಯೈ ನಮಃ
38. ಓಂ ಪ್ರಂ ಪ್ರಭಾಯೈ ನಮಃ
39. ಓಂ ಶ್ರಂ ಶದ್ಧಾಯೈ ನಮಃ
40. ಓಂ ಮಂ ಮೇಧಾಯೈ ನಮಃ
41. ಓಂ ಶ್ರುಂ ಶ್ರುತ್ಯೈ ನಮಃ
42. ಓಂ ರಂ ಚಕ್ರಫಣ್ ನಮಃ
43. ಓಂ ಶಂ ಶಂಖಫಣ್ ನಮಃ
44. ಓಂ ಗಂ ಗದೇ ಫಣ್ ನಮಃ
45. ಓಂ ಖಂ ಖಡ್ಗ ಫಣ್ ನಮಃ
46. ಓಂ ಪಂ ಪಾಶ ಫಣ್ ನಮಃ
47. ಓಂ ಅಂ ಅಂಕುಶ ಫಣ್ ನಮಃ
48. ಓಂ ಶಂ ಶರ ಫಣ್ ನಮಃ
49. ಓಂ ಧಂ ಧನುಃ ಫಣ್ ನಮಃ
50. ಓಂ ಇಂದ್ರಾಯ ಸುರಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
51. ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ತೇಜೋಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
52. ಓಂ ಯಮಾಯ ಪ್ರೇತಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
53. ಓಂ ನಿಯತಯೇ ರಕ್ಷೋಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
54. ಓಂ ವರುಣಾಯ ಜಲಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
55. ಓಂ ವಾಯವೇ ಪ್ರಾಣಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
56. ಓಂ ಸೋಮಾಯ ನಕ್ಷತ್ರಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
57. ಓಂ ಈಶಾನಾಯ ವಿದ್ಯಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
58. ಓಂ ಅನಂತಾಯ ನಾಗಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
59. ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಲೋಕಾಧಿಪತಯೇ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇ ನಮಃ
60. ಓಂ ವಜ್ರಾಯ ನಮಃ
61. ಓಂ ಶಕ್ತ್ಯೈ ನಮಃ
62. ಓಂ ದಂಡಾಯ ನಮಃ
63. ಓಂ ಖಡ್ಗಾಯ ನಮಃ
64. ಓಂ ಪಾಶಾಯ ನಮಃ
65. ಓಂ ಅಂಕುಶಾಯ ನಮಃ





66. ಓಂ ಗದಾಯೈ ನಮಃ  
 67. ಓಂ ಶೂಲಾಯ ನಮಃ  
 68. ಓಂ ಚಕ್ರಾಯ ನಮಃ  
 69. ಓಂ ಪದ್ಮಾಯ ನಮಃ  
 70. ಓಂ ಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ  
 71. ಓಂ ಕ್ಷೀಂ ಮುಂಡಿಸ್ತ್ಯೈ ನಮಃ

### 73. ಧೂಪ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಧೂಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಆವರಣ ಸಮೇತರಾದ ದೇವರ ನಾಭಿಗೆ ಘಂಟಾನಾದ ಸಹಿತವಾಗಿ ಧೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು.

### 74. ದೀಪ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ದೀಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಆವರಣ ಸಹಿತರಾದ ದೇವರ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಘಂಟಾನಾದ ಸಹಿತವಾಗಿ ದೀಪವನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು.

### 75. ಪರಿವಾರಘ್ನ

ದೇವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಆವರಣ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಸಲ ಜಲವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 77. ಅರ್ಘ್ಯಾದಿದಾನ

ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪುಷ್ಪರಾಧನೆ ಮಾಡಿ ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾಚಮನೀಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 78. ನೈವೇದ್ಯ ಸಮರ್ಪಣೆ

ದೇವರ ಮುಂಭಾಗದ ನೆಲವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದು ಚಿನ್ನ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿ ಮೊದಲಾದ ಶುಚಿಯಾದ ಲೋಹದ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಅಭಿಷಾರ ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಬೆಲ್ಲ ತುಪ್ಪ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ರುಚಿಕರವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ತುಂಬಿಸಬೇಕು. (ಪುನಃ ಅಭಿಷಾರ ಮಾಡಬೇಕು)

ಆ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಅಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರದಿಂದ ದಿಗ್ವಂಧನ ಮಾಡಿ ವಾಯು ಬೀಜ ಮಂತ್ರದಿಂದ ನೀರಿನಿಂದ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಶುಚಿಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಎಡಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಿಂದ ಬಲಗೈತಳದಲ್ಲಿ ರಂ ಎಂದು ಬರೆದು ಬಲಗೈಯನ್ನು ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿದು ರಂ ಎಂದು ಜಪಿಸಿ ದಾಹನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಎಡಗೈ ತಲದಲ್ಲಿ ಬಲಗೈ ಅನಾಮಿಕಾದಿಂದ

ವಂ ಎಂದು ಬರೆದು ಎಡಗೈಯನ್ನು ನೈವೇದ್ಯದ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿದು ವಂ ಎಂದು ಜಪಿಸಿ ಅಮೃತೀಕರಣವನ್ನು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಎಂಟು ಸಲ ಜಪಿಸಿ ಅಮೃತೇ ಅಮೃತರಸೇ ಅಮೃತೋದ್ಭವೇ ಅಮೃತಾನನೇ ಅಮೃತ ವರ್ಷಿಣಿ ಅಮೃತಂ ಸ್ರಾವಯ ಸ್ರಾವಯ ಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ಸುರಭೀ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಸುಧಾಪೂರಿತವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಪರಾಧಾನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ದೇವರಿಗೆ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಪುಷ್ಪಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ಸತ್ಯಂ ತ್ವರ್ತೇನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ (ರಾತ್ರಿ ಋತಂತ್ವಾಸತ್ಯೇನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ) ಎಂದು ಪರಿಷೇಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಮೃತೋಪಸ್ತರಣಮಸಿಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ದೇವರಿಗೆ ಶಂಖದಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

ಎರಡು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದೇವರ ರಸನಾತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಆ ಪುಷ್ಪಗಳ ಮೂಲಕ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾಕಬೇಕು.

ನಿವೇದಯಾಮಿಭವತ್ಯೈ ಜುಷಾಣೇದಂ ಹವಿದುರ್ಗೇ ಎಂದು ಹೇಳಿ ನೈವೇದ್ಯ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಎರಡು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಿವೇದ್ಯಾ ಮೃತವನ್ನು ದೇವರ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

## 79. ಪ್ರಾಣಾದ್ಯಾಹುತಿ

ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಸ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಲಗೈಯ

- |                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| 1. ಅನಾಮಿಕಾಂಗುಷ್ಠಕನಿಷ್ಠಿಕಗಳಿಂದ    | ಓಂ ಪ್ರಾಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ   |
| 2. ತರ್ಜನೀಮಧ್ಯಮಾಂಗುಷ್ಠಗಳಿಂದ       | ಓಂ ಅಪಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ    |
| 3. ಅನಾಮಿಕಾಮಧ್ಯಮಾಂಗುಷ್ಠಗಳಿಂದ      | ಓಂ ವ್ಯಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ   |
| 4. ತರ್ಜನೀಮಧ್ಯಮಾನಾಮಿಕಾಂಗುಷ್ಠಗಳಿಂದ | ಓಂ ಉದಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ    |
| 5. ಸರ್ವಾಂಗುಲಿಗಳಿಂದ               | ಓಂ ಸಮಾನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ    |
| 6. ಸರ್ವಾಂಗುಲಿಗಳಿಂದ               | ಓಂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಸ್ವಾಹಾ |

ಎಂದು ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾ ನೈವೇದ್ಯದ ಮಲಾಂಶ ಮತ್ತು ಧಾತ್ವಂಶಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ರಸಾಂಶವನ್ನು ದೇವರ ವಕ್ತ್ರತೇಜಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

## 80. ರಸ ಸಮರ್ಪಣೆ

1. ವಂ ಅಬಾತ್ಮನಾ ಜಲಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಜಲಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಜಲದಲ್ಲಿ ರತಕ್ಕ ಜಲಸಾರವಾದ ರಸಾಂಶವನ್ನು ದೇವರ ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.
2. ಲಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾತ್ಮನಾಗಂಧಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಗಂಧಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ



ಗಂಧದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಪೃಥಿವೀ ಸಾರವಾದರಸಾಂಶವನ್ನು ನಾಸಿಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

3. ಹಂ ಆಕಾಶಾತ್ಮನಾ ಪುಷ್ಪಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಪುಷ್ಪಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಪುಷ್ಪದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಆಕಾಶ ಸಾರವಾದ ರಸಾಂಶವನ್ನು ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.
4. ಯಂ ವಾಯ್ವಾತ್ಮನಾ ಧೂಪಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಧೂಪಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಧೂಪದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ವಾಯು ಸಾರವಾದ ರಸಾಂಶವನ್ನು ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.
5. ರಂ ಅಗ್ನಾತ್ಮನಾ ದೀಪಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ದೀಪಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ದೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಅಗ್ನಿ ಸಾರವಾದ ರಸಾಂಶವನ್ನು ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.
6. ರ್ವಂ ಅಮೃತಾತ್ಮನಾ ನೈವೇದ್ಯಂ ಕಲ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ನೈವೇದ್ಯ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನೈವೇದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಮೃತ ಸಾರವಾದ ರಸಾಂಶವನ್ನು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

ಈ ರಸ ಸಮರ್ಪಣೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿರುವ ಭೂತ ಶಕ್ತಿಗಳು ಆಯಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಹೊರ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಅಂಜಲಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ನೈವೇದ್ಯ ಸಾರವನ್ನು ದೇವರ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭೂತ ಶಕ್ತಿಗಳ ಅಂಜಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿ ಕೂಡಲೇ ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗುತ್ತವೆಂದೂ ದೇವರ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಆಯಾ ಭೂತ ಶಕ್ತಿಗಳು ಕೂಡಾ ರಸಗಳನ್ನು ದೇವರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ದೇವರಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುತ್ತವೆಂದೂ ಭಾವಿಸಬೇಕು.

## 81. ಮೂಲ ಮಂತ್ರ ಜಪ

ದೇವರನ್ನು ನೈವೇದ್ಯ ಸಾರಾಮೃತ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಗ್ನಿಯಂತಿರುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮತ್ತು ಸ್ಥೂಲ ರೂಪಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನನ್ನಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಅಮೃತ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸತಕ್ಕ ಧೇನು ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅಂಜಲೀಬದ್ಧ ನಾಗಿ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು 8 ಸಲ ಜಪಿಸಬೇಕು.

## 82. ಕವಾಟ ಬಂಧನ

ಅಸ್ತ ಮಂತ್ರದಿಂದ ದಿಗ್ಬಂಧನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಬಾಗಿಲು ಹಾಕಿ ದೇವಮಯವಾದ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಪೂಜಾ ಹೋಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

## 83. ಪೂಜಾಹೋಮ

ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ನೈವೇದ್ಯ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಗ್ನಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕುಳಿತು ಅಗ್ನಿಗೆ ಪರಿಸಮೂಹನ ಪರ್ಯುಕ್ತಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಪೀಠ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ದೇವರನ್ನಾವಾಹಿಸಿ ಸಪರಿವಾರವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರಣವ

ವ್ಯಾಹೃತಿಪೀಠಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಒಂದೊಂದು ಸಲ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ 108 ಸಲ ಅಂಗ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಹತ್ತು ಹತ್ತು ಸಲ ಆವರಣ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಹೃತಿ ಪ್ರಣವಗಳಿಂದ ಒಂದೊಂದು ಸಲ ಚಿರುವನ್ನು ಹೋಮಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

#### 84. ಪರಿಷದ್ಬಲಿ

ಪೂಜಾ ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಉಳಿದ ಚಿರುವಿನಿಂದ ದೇವಸ್ಥಾನ ಪೂರ್ವಮುಖವಾಗಿದ್ದರೆ ಆಗ್ನೇಯ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮ ಮುಖವಾಗಿದ್ದರೆ ವಾಯುವ್ಯಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಓಂ ನಮೋ ದುರ್ಗಾಪಾರಿಷದೇಭ್ಯಃ ಸರ್ವೇಭ್ಯೋ ಭೂತೇಭ್ಯೋ ನಮಃ ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಬಲಿಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ನಂತರ ಕಾಲು ತೊಳೆದು ಉತ್ತರಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಆಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು.

(ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹವಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಕೆಲವರು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಧಾರಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬರುತ್ತಾರೆ.)

#### 85. ಕವಾಟ ಮೋಕ್ಷಣ

ದ್ವಾರಪಾಲರನ್ನು ವಂದಿಸಿ ಅವರ ಅನುಜ್ಞೆ ಪಡೆದು ಸಾಕ್ಷಿಮಣಿ ಬಾರಿಸಿ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಗರ್ಭಗೃಹದೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

#### 86. ವಂದನೆ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ವಂದನಾಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ದೇವರನ್ನು ವಂದಿಸಿ ದೇವರಿಗೆ ಪಾನೀಯವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

#### 87. ನೈವೇದ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೆ

ಎರಡು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದೇವರ ರಸನಾತೇಜಸ್ಸನ್ನು ನೈವೇದ್ಯದಿಂದ ತೆಗೆದು ದೇವರ ವಕ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಉದ್ವಾಸನೆ ಮಾಡಿ ಅಮೃತಾಪಿಧಾನ ಮಸಿ ಸ್ವಾಹಾ ಎಂದು ಶಂಖೋದಕದಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತ್ತ್ವ ಮುಂಡಿನ್ಯೈಃ ಎಂದು ನಿವೇದಯಾಮಿ ಎಂದು ದೇವರ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಸಹಿತವಾಗಿ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಧಾರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

#### 88. ಗಂಡೂಷ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಗಂಡೂಷಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಶಂಖೋದಕದಿಂದ ಗಂಡೂಷವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.



### 89. ಆಚಮನ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಆಚಮನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಆಚಮನೀಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 90. ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಹಸ್ತ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 91. ಮುಖವಸ್ತ್ರ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಮುಖಾವಾಸಃ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಮುಖವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 92. ಭಕ್ಷ್ಯಫಲ ಸಮರ್ಪಣೆ

ಭಕ್ಷ್ಯ ಫಲ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

### 93. ತಾಂಬೂಲ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ತಾಂಬೂಲಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು.

### 94. ಮಾಲ್ಯ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಮಾಲ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಹೂಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು.

### 95. ಧೂಪ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಧೂಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಘಂಟಾ ನಾದಸಹಿತವಾಗಿ ಧೂಪವನ್ನು ನಾಭಿಗೆ ತೋರಿಸಬೇಕು

### 96. ದೀಪ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ದೀಪಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಘಂಟಾನಾದಸಹಿತವಾಗಿ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ದೀಪವನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು.

### 97. ಮಂಗಲಾರಾಧನೆ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಮಂಗಲಾರಾಧನಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಘಂಟಾನಾದ ವಾಢ್ಯ ಘೋಷ ಸಹಿತವಾಗಿ (ಪಾದ,ಹೃದಯ, ಮುಖ, ಸರ್ವಾಂಗಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಮೂರು ಸುತ್ತು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣವಾಗಿ) ಮಂಗಳಾರತಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### 98. ನೃತ್ಯ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ನೃತ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ನೃತ್ಯವನ್ನು ಸಂಗೀತ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

### 99. ಆಶೀರ್ವಾದ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಆಶೀರ್ವಾದಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ವೇದೋಕ್ತ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### 100. ದರ್ಪಣ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ದರ್ಪಣಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ದರ್ಪಣವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

### 101. ಛತ್ರ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಛತ್ರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಛತ್ರವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

### 102. ಚಾಮರ

ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ

ಓಂ ಉಭಯ ಚಾಮರೇ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಎರಡು ಚಾಮರಗಳಿಂದ ಗಾಳಿ ಬೀಸಬೇಕು.

### 103. ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ

ಪುನಃ ದೇವರನ್ನು ಜಲ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರಣವೊಪಚಾರ ಮೂಲಾಕ್ಷ ರಾಂಗಯುಧ ಭೂಷಣ ಪರಿವಾರಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.



### 104. ಮೂಲ ಜಪ

ದೇವರ ಪಾದ ಪದ್ಮಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು 108 ಸಲ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸಿ  
ಗುಹ್ಯಾತಿ ಗುಹ್ಯ ಗೋಪ್ತೀ ತ್ವಂ ಗೃಹಾಣಾಸ್ಮತ್ಪತಂ ಜಪಂ |  
ಸಿದ್ಧಿರ್ಭವತು ಮೇದೇವಿ ತ್ವತ್ಪ್ರ ಸಾದಾ ದ್ವದಿಸ್ಥಿತಾ ||  
ಎಂದು ಜಪ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### 105. ನಮಸ್ಕಾರ

ಪ್ರಸೀದ ಭಗವಾನ್ ಮಹ್ಯ ಮಜ್ಞಾನಾ ಕುಂಠಿತಾತ್ಮನೇ |  
ನಮೋವಿರಿಂಚ ವಿಷ್ಟೀಶ ಭೇದೇನ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ||

ಎಂದು ಭಕ್ತಿ ಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### 106. ಕರ್ಮ ಸಮರ್ಪಣೆ

ದೇವರನ್ನು ಜಲಗಂಧಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ  
ಪ್ರೀಣಾತು ಭಗವತ್ಪಾರ್ಥ್ಯಾ ಕರ್ಮಾಣಾನೇನ ಶಾಶ್ವತೀ  
ಎಂದು ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಜಲಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ದೇವರ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ  
ಕರ್ಮವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.

### 107. ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಪಣಾ

ಕೈಯಲ್ಲಿ ಜಲಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಇತಃ ಪೂರ್ವಂ ಪ್ರಾಣ ಬುದ್ಧಿ ದೇಹ  
ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರತಃ ಜಾಗ್ರತ್ಸ್ವಪ್ನ ಸುಷುಪ್ತ್ಯ ವಸ್ಥಾಸು ಮನಸಾ ವಾಚಾಕರ್ಮಾಣ ಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಂ  
ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಉದರೇಣ ಶಿಶ್ನಾಯತ್ ಸ್ಮೃತಂ ಯದುಕ್ತಂ ಯತ್ಕೃತಂ ತತ್ಸರ್ವಂ  
ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಪಣಂ ಭವತು ಸ್ವಾಹಾ ಮಾಂ ಮದೀಯಂಚ ಅಸ್ಮತ್ಸ್ವಾಮಿನ್ಸ್ತ ದುರ್ಗಾಯೈ  
ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಓಂ ತತ್ಸತ್ ಎಂದು ದೇವರ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಪಣವನ್ನು  
ಮಾಡಬೇಕು.

### 108. ತೋಷಣ

ಮೂಲ, ಪಂಚತತ್ವ ದುರ್ಗಾಸೂಕ್ತ, ಶಂನಃಸೂಕ್ತ, ಪುರುಷ ಸೂಕ್ತ, ಶ್ರೀ ಸೂಕ್ತ  
ಮೊದಲಾದ ದುರ್ಗಾಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜಪಿಸಿ ದೇವರನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಬೇಕು.

### 109. ಪ್ರಸನ್ನಾರ್ಘ್ಯ

ವಿನಯ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಶಂಖೋದಕದಿಂದ ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ  
ಓಂ ಪ್ರಸನ್ನಾರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಪ್ರಸನ್ನಾರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 110. ತೀರ್ಥಪ್ರೋಕ್ಷಣೆ

ಜಲಯುಕ್ತವಾದ ಶಂಖವನ್ನು ದೇವರ ಪಾದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಟ್ಟು ದೇವರ ಕರಕಮಲದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಕಲಶದಿಂದ ಒಂದ ಅಮೃತ ರೂಪವಾದ ತನ್ನ ಕರ್ಮಫಲವಿದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆಶಂಖೋದಕವನ್ನು ಬಲಗೈಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು

ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ	ಗುರುಗಳನ್ನೂ
ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ	ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ
ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ	ಅಸುರರನ್ನೂ
ಮುಂಭಾಗದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ	ಪಿತೃಗಳನ್ನೂ

ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ನಂತರ ತನಗೂ ಯಜಮಾನನಿಗೂ ಭಕ್ತರಿಗೂ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಬೇಕು.

### 111. ನಾಮತ್ರಯ ಜಪ

ಓಂ ಮಾನ ಏಕಸ್ತಿನ್ನಾಗಸಿ ಮಾದ್ವಯೋರುತ ತ್ರಿಷು  
ವಧೀರ್ಮಾ ಶೂರ ಭೂರಿಷು  
ಎಂದು ದೇವರನ್ನು ವಂದಿಸಿ ಚ್ಚಾತಾಚ್ಚಾತ ದೋಷಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ನಾಮತ್ರಯ ಮಂತ್ರಜಪವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪ್ರಣವದಿಂದ ದೇವರಿಗೆ ಪುಷ್ಪಾರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

### 112. ಅವಸಾನೀಯಾರ್ಘ್ಯ

ಘಂಟಾಮಣಿ ಬಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಓಂ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ  
ಓಂ ಅವಸಾನೀಯಾರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ ಎಂದು ಶಂಖೋದಕದಿಂದ ಅವಸಾನೀಯಾರ್ಘ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

### 113. ಲಯಾಂಗ

ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂದ ಮೂರು ಸಲ ವ್ಯಾಪನೆ ಮಾಡಿ ಅಂಗನ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಅಸ್ತ ಮಂತ್ರದಿಂದ ತಾಲತ್ರಯ ದಿಗ್ಬಂಧನ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು.

### 114. ಪೂಜಾ ಸಮಾಪ್ತಿ

ದೇವರ ಪ್ರಸಾದ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ತನ್ನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮೂಲಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ತನ್ನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅಂಗನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ತಾಲತ್ರಯ ದಿಗ್ಬಂಧನ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ದೇವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾ ಹೊರಗೆ ಬರಬೇಕು.



## ನಿತ್ಯ ಬಲಿ ದೇವತಾ ಶ್ಲೋಕ

ಚಂಡಿಕಾಮಂಜಿಕಾಂ ಸಿಂಹಂ ದಕ್ಷಿಣೇ ಗಣಪೇಶ್ವರಾ |  
 ಜಯಾಂಚ ವಿಜಯಾಂಚೈವ ಪುನರ್ವಾರಿ ಪ್ರಪೂಜಯೇತ್ ||  
 ಇಂದ್ರಂ ಮಗ್ನಿಂ ಯಮಂ ಚೈವ ನಿಯುತಿಂ ವರುಣಂ ತಥಾ |  
 ವಾಯುಂ ಸೋಮಂ ತಥೇಶಾನಾಂ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂತೌ ಯಜೇತ್ತತಃ ||  
 ವೀರಭದ್ರಂ ಗಣಪತಿಂ ತನ್ಮಧ್ಯೇ ಮಾತೃಕಾಗಣಂ |  
 ಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಮಾಹೇಶ್ವರೀ ಚೈವ ಕೌಮಾರೀ ವೈಷ್ಣವೀ ತಥಾ ||  
 ವಾರಾಹೀಚ ತಥೇಂದ್ರಾಣೀ ಚಾಮುಂಡಾ ಸಪ್ತಮಾತರಃ |  
 ಶಾಸ್ತಾ ದುರ್ಗಾಸ್ಕಂದ ಯಕ್ಷೌ ಮುಂಡಿನೀ ಚಾಥ ಗೋಪುರೇ ||  
 ಹ್ಲಾದಿನೀ ಮೋದಿನೀ ಚಾಂತಃ ವಿಜಯಂತೀ ತತಃ ಪರಾ |  
 ಕಾತ್ಯಾಯಿನೀ ಬಹಿದ್ವಾರಿ ಕಾಳ್ಯಾನ್ಯಾ ಧ್ವಜ ದೇವತಾಃ ||  
 ಕಾಳೀ ಕರಾಳೀ ವಿರಜಾ ಮಂದರಾ ವಿಂಧ್ಯವಾಸಿನೀ |  
 ಸುಪ್ರಭಾ ಸಿಂಹವಕ್ತ್ರಾಚ ದೈತ್ಯ ಮರ್ದಿನೈಃ ಪರಂ ||  
 ಅಷ್ಟಕೋಟಿ ಗಣೇಶಾಸ್ತೇ ದಿಕ್ಷು ಷ್ಠಾಸು ಸಮಾಶ್ರಿತಃ |  
 ಬಲಿಪೀಠಂ ಸಮಾಸಾದ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಘೋಷಾದಿ ಪೂಜಯೇತ್ ||  
 ಬ್ರಹ್ಮಘೋಷೀ ಸುಘೋಷೀಚ ಯಜ್ಞವೇಷ್ಟೀ ಸುರಂಗೀಣೀ |  
 ಸುಮುಖೀ ಸುಬುಜಾ ದಿಕ್ಷು ಪ್ರಮೋದಿ ನೃಥಚಾತ್ಮನೀ |  
 ಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಚೋರ್ಧ್ವೇಚೈವ ಮುಕ್ತಾ ದುರ್ಗಾಯಾ ಬಲಿದೇವತಾಃ ||  
 ತಾರಾದಿ ಭರ್ನ ಮೋಂತ್ವ ಸ್ತತ್ಪಾರ್ಷದೈಶ್ಚ ಬಲಿಂ ಹರೇತ್ |  
 ವಿಷಾನಿತ್ಯ ಬಲಃ ಪ್ರೋಕ್ತಾ ಉತ್ಸವೇ ಸ್ಯಾದ್ವಿಶೇಷಣಂ ||

## ನಿತ್ಯ ಬಲಿ ದೇವತೆಗಳು

- |                          |                                  |
|--------------------------|----------------------------------|
| 1. ಓಂ ಚಂಡಿಕಾಯೈ ನಮಃ       | ಪ್ರಸಾದದ ಒಳಗಿನ ದ್ವಾರದ ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ  |
| 2. ಓಂ ಅಂಬಿಕಾಯೈ ನಮಃ       | ಪ್ರಸಾದದ ಒಳಗಿನ ದ್ವಾರದ ಎಡಬದಿಯಲ್ಲಿ  |
| 3. ಓಂ ಸಿಂಹಾಯ ನಮಃ         | ಮಂಟಪದ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ                |
| 4. ಓಂ ಗಣಪತಯೇ ನಮಃ         | ಪ್ರಸಾದದ ದಕ್ಷಿಣ ದ್ವಾರದ ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ |
| 5. ಓಂ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಯೇ ನಮಃ | ಪ್ರಸಾದದ ದಕ್ಷಿಣ ದ್ವಾರದ ಎಡಬದಿಯಲ್ಲಿ |
| 6. ಓಂ ಜಯಯೈ ನಮಃ           | ಪ್ರಸಾದದ ಹೊರಗಿನ ದ್ವಾರದ ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ |
| 7. ಓಂ ವಿಜಯಾಯೈ ನಮಃ        | ಪ್ರಸಾದದ ಹೊರಗಿನ ದ್ವಾರದ ಎಡಬದಿಯಲ್ಲಿ |
| 8. ಓಂ ಇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ        | ಪ್ರಸಾದದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ               |
| 9. ಓಂ ಅಗ್ನಯೇ ನಮಃ         | ಪ್ರಸಾದದ ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ              |
| 10. ಓಂ ಯಮಾಯ ನಮಃ          | ಪ್ರಸಾದದ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ              |
| 11. ಓಂ ನಿಯುತಯೇ ನಮಃ       | ಪ್ರಸಾದದ ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ              |



12. ಓಂ ವರುಣಾಯ ನಮಃ
13. ಓಂ ವಾಯವೇ ನಮಃ
14. ಓಂ ಸೋಮಾಯ ನಮಃ
15. ಓಂ ಈಶಾನಾಯ ನಮಃ
16. ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ
17. ಓಂ ಅನಂತಾಯ ನಮಃ
18. ಓಂ ವೀರಭದ್ರಾಯ ನಮಃ
19. ಓಂ ಗಣಪತಯೇ ನಮಃ
20. ಓಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ ನಮಃ
21. ಓಂ ಮಾಹೇಶ್ವರ್ಯೈ ನಮಃ
22. ಓಂ ಕೌಮಾರ್ಯೈ ನಮಃ
23. ಓಂ ವೈಷ್ಣವ್ಯೈ ನಮಃ
24. ಓಂ ವಾರಾಹ್ಯೈ ನಮಃ
25. ಓಂ ಇಂದ್ರಾಣ್ಯೈ ನಮಃ
26. ಓಂ ಚಾಮುಂಡಾಯೈ ನಮಃ
27. ಓಂ ಶಾಸ್ತ್ರೇ ನಮಃ
28. ಓಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ
29. ಓಂ ಸ್ಕಂದಾಯ ನಮಃ
30. ಓಂ ಕುಬೇರಾಯ ನಮಃ
31. ಓಂ ಮುಂಡಿನೈ ನಮಃ
32. ಓಂ ಹಾದಿನೈ ನಮಃ
33. ಓಂ ಮೋದಿನೈ ನಮಃ
34. ಓಂ ವಿಜಯಂ ತೈ ನಮಃ
35. ಓಂ ಕಾತ್ಯಾಯನೈ ನಮಃ
36. ಓಂ ಕಾಳೈ ನಮಃ
37. ಓಂ ಕರಾಳೈ ನಮಃ
38. ಓಂ ವಿರಜಾಯೈ ನಮಃ
39. ಓಂ ಮಂದರಾಯೈ ನಮಃ
40. ಓಂ ವಿಂಧ್ಯವಾಸಿನೈ ನಮಃ
41. ಓಂ ಸುಪ್ರಭಾಯೈ ನಮಃ
42. ಓಂ ಸಿಂಹವಕ್ತ್ರಾಯೈ ನಮಃ
43. ಓಂ ಧೈತ್ಯಮರ್ಧಿನೈ ನಮಃ
44. ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಘೋಷೈ ನಮಃ
45. ಓಂ ಸುಘೋಷೈ ನಮಃ
46. ಓಂ ಯಜ್ಞವೇಷ್ಠೈ ನಮಃ

ಪ್ರಸಾದದ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ  
 ಪ್ರಸಾದದ ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಪ್ರಸಾದದ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ  
 ಪ್ರಸಾದದ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಪ್ರಸಾದದ ಈಶಾನ್ಯ ಪೂರ್ವಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಪ್ರಸಾದದ ನೈಋತ್ಯ ಪಶ್ಚಿಮಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಒಂದನೇ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಎರಡನೇ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಮೂರನೇ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ನಾಲ್ಕನೇ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಐದನೇ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಆರನೇ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ  
 ಮಾತೃಕಲ್ಲಿನ ಏಳನೇ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ  
 ದಕ್ಷಿಣ ನೈಋತ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಪಶ್ಚಿಮ ವಾಯುವ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ವಾಯುವ್ಯ ಉತ್ತರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಸ್ಕದ ಉತ್ತರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಉತ್ತರ ಈಶಾನ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಒಳದ್ವಾರದ ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಒಳದ್ವಾರದ ಎಡಬದಿಯಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರದ್ವಾರದ ಬಲಬದಿಯಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರದ್ವಾರದ ಎಡಬದಿಯಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರಗೆ ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರಗೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರಗೆ ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರಗೆ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರಗೆ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ  
 ಸಭೆಯ ಹೊರಗೆ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ  
 ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ  
 ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ಆಗ್ನೇಯದಲ್ಲಿ  
 ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ



- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 47. ಓಂ ಸುರಂಗಿಣ್ಯೈ ನಮಃ  | ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲಿ  |
| 48. ಓಂ ಸುಮುಖ್ಯೈ ನಮಃ    | ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ಪಶ್ಚಿಮದಲ್ಲಿ  |
| 49. ಓಂ ಸುಭುಜಾಯೈ ನಮಃ    | ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿ |
| 50. ಓಂ ಪ್ರಮೋದಿನ್ಯೈ ನಮಃ | ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ   |
| 51. ಓಂ ಆತ್ಮನೈ ನಮಃ      | ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲಿ  |
| 52. ಓಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯೈ ನಮಃ | ಮಹಾಬಲಿಪೀಠದ ಮೇಲೆ         |

## ನವಕ ಪ್ರಧಾನ

ಅಧಿವಾಸ ಹೋಮದ ಅನ್ನಾಧಾನ

ಆಸ್ತೀನ್ ಅನ್ನಾಹಿತೇ ಅಗ್ನೌ ಜಾತವೇದಸ ಮಗ್ನಿ ಮಿತ್ಯಾದ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಅತ್ರ ಪ್ರಧಾನಂ ಪ್ರಧಾನದೇವತಾಂ ದುರ್ಗಾಂ ಪ್ರಣವವ್ಯಾಹೃತಿಪೀಠ ಮಂತ್ರೈಃ ಸಕೃತ್ಸಕೃದಾಜ್ಯೇನ ತ್ರಿಷ್ಟುಭಾಪಕ್ವಂ ಪೂಜಾಮಂತ್ರೈಃ ಏಕೈಕವಾರಮಾಜ್ಯೇನ ಪಂಚದುರ್ಗಾಮಂತ್ರೈಃ ಏಕೈಕ ವಾರಮಾಜ್ಯೇನ ಪುನಃ ಪ್ರಧಾನದೇವತಾಂ ದುರ್ಗಾಂ ಪಲಾಶಸಮಿತ್ ಆಜ್ಯ, ಚರು, ಯವ, ವ್ರೀಹಿ, ತಿಲ, ಸರ್ಷಪ, ದೂರ್ವಾದ್ರವ್ಯೈಃ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಅಷ್ಟಾವಿಂಶತಿ ವಾರಂ ಮೂಲಮಂತ್ರೇಣ (ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಮಂತ್ರೇಣವಾ) ಅಂತರಾಂತರಾ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿ ಸಹಿತಂ ಚರುಶೇಷೇಣ ಸ್ವಿಷ್ಟಕೃತ ಮಗ್ನಿಮಿತ್ಯಾದಿ.

ದುರ್ಗಾಭಿರಾಜ್ಯಂ ಹುತ್ವಾಥಪಲಾಶಾಜ್ಯಚರೂನ್ಯವಾನ್ |

ವ್ರೀಹೀಂಸ್ತಿಲಾಂಶ್ಚ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಾನ್ ದೂರ್ವಾಗ್ರಾಸ್ತ್ರಿಷ್ಟುಭಾಹುನೇತ್ ||

## ಪಕ್ವ ಮಂತ್ರ

ಜಾತವೇದಸೇಸುನವಾಮ ಸೋಮಮರಾತೀಯತೋ ನಿದಹಾತಿವೇದಃ |

ಸನಃಪರ್ಷದತಿ ದುರ್ಗಾಣಿ ವಿಶ್ವಾನಾವೇವ ಸಿಂಧುಂದುರಿತಾತ್ಯಗ್ನಿಃ |

## ಪೂರ್ಣಾಹುತಿ ಮಂತ್ರ

ಓಂ ಹ್ರೀಂ ದುಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ ವೌಷಟ್

ಪಂಚದುರ್ಗಾ ಮಂತ್ರ

1. ಸೇಂ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ
2. ದಂ ಆರ್ಯಾಯೈ ನಮಃ
3. ವೇಂ ದೇವ್ಯೈ ನಮಃ
4. ತಂ ಭಗವತ್ಯೈ ನಮಃ
5. ಜಾಂ ಕನ್ಯಕಾಯೈ ನಮಃ



ಪುಟ	ಗೆರೆ	ತಪ್ಪು	ಸರಿ
1.	24	ಹೃದಯಾಯ	ಹೃದಯಾಯ
2.	3	ಹ್ರಃ ಹುಂ	ಹುಂ, ಹ್ರಃ
2.	26	ಬಲಗೈಯ್ಯಯನ್ನು	ಬಲಗೈಯ್ಯನ್ನು
10.	27	ಓಂ ಐಂ ಓಂ	ಓಂ ಂಂ ಓಂ
11.	6	ಚತುರ್ಥಿ	ಚತುರ್ಥ
14.	14	ನೈರುತ್ಯ	ನೈಋತ್ಯ
14.	20	ಓಂ ವಜ್ರ	ಓಂ ಹ್ರೀಂ ವಜ್ರ
16.	27	ದ್ವಾದಶಕಲಾ	ದ್ವಾದಶ ಅರ್ಧಪ್ರದಾ ಕಲಾ
16.	28	ಷೋಡಶಕಲಾ	ಷೋಡಶ ಕಾಮಪ್ರದ ಕಲಾ
16.	29	ದಶಕಲಾ	ದಶ ಧರ್ಮಪ್ರದ ಕಲಾ
17.	15 ನೇ ಗೆರೆಯಿಂದ 18ನೇ ಪುಟದ 8ನೇ ಗೆರೆಯ ತನಕ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಾಕ್ಷರಗಳಿಗೂ ಪ್ರಣವ ಪುಟಿತವಾಗಿ ಓಂ ನ್ನು ಸೇರಿಬೇಕು (ಓಂ _ ಓಂ ನಮಃ)		
19.	14	ದುರ್ಗಾದ್ಯಾಯತು	ದುರ್ಗಾಂದ್ಯಾಯತು
23.	29	ಕುಂಭವಾಹನ	ಕುಂಭಾವಾಹನೆ
24.	1	ಧೀಮಹೇ	ಧೀಮಹಿ
26.	26	ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ	ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ
26.	28	ಮಾವಾಹಮಾಮಿ	ಮಾವಾಹಯಾಮಿ
26.	31	ಮಾವಾಯಾಮಿ	ಮಾವಾಹಯಾಮಿ
27.	3	ಯಂ	ಋಂ
30.	7	ಭ್ಲಂ	ಭ್ಲಂ
34.	13 ಪಣ್ 13ರ ಗೆರೆಯಿಂದ 20ರ ವರೆಗೆ ಪಟ್ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.		
34.	23	ಆಗ್ನೇಯೇ	ಅಗ್ನೇಯೇ
34.	25	ನಿಋತಯೇ	ನಿಋತಯೇ
34.	27	ವಾಯುವ್ಯ	ವಾಯವ್ಯ
34.	27	ವಾಯುವೇ	ವಾಯವೇ



37.	21	ನಿಯುತಯೇ	ನಿಯುತಯೇ
38.	17	ಪರಿವಾರಘ್ಯ	ಪರಿವಾರಾಘ್ಯ
38.	10	ಗೆರೆಯಿಂದ 17ರ ವರೆಗೆ ಪಟ್ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.	
38.	26	ವಾಯುಬೀಜ	ವಾಯು "ಯಂ" ಬೀಜ
38.	77	"ಅರ್ಘ್ಯಾದಿದಾನ" ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪುಷ್ಪಾರಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಪರಿವಾರಗಳನ್ನು ದೇವರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯ ಮಾಡಿ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾಚಮನೀಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.	
40.	26	ಪರ್ಯುಕ್ತಣ	ಪರ್ಯುಕ್ತಣ
45.	22	ಗಳಲ್ಲಿ	ಗಳನ್ನು
46.	3	ನಿಯುತಿ	ನಿಯುತಿ
46.	13	ದಿಕ್ಷಷ್ಟಾಸು	ದಿಕ್ಷಷ್ಟಾಸು
46.	13	ಸಮಾಶ್ರೀತಃ	ಸಮಾಶ್ರಿತಾಃ
46.	13	ಸುಬುಜಾ	ಸುಭುಜಾ
46.	19	ಬಲಃ	ಬಲಿಃ
46.	31	ನಿಯುತಯೇ	ನಿಯುತಯೇ
46.	21 ರಿಂದ 47	ಪುಟದ 6 ಗೆರೆಯ ತನಕ ಪ್ರಾಸಾದದ ಎಂದಾಗಬೇಕು.	
47.	19	ಸ್ಕಂದ ಉತ್ತರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ	ಸ್ಕಂದನ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ
48.	13	ಸರ್ವಪ್ರ	ಸರ್ವಪ

ನಿಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಮೇಲಿನ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಸರಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.